

विद्यालय पत्रिका

SCHOOL MAGAZINE

2023



केन्द्रीय विद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)
KENDRIYA VIDYALAYA, BILASPUR (C.G.)



विद्यालय पत्रिका

SCHOOL MAGAZINE

2023

CONTENT

Sl.No	Topic	Page No.
01.	Our Patrons	I
02.	Editorial Board	II
03.	Messages	III-VI
04.	Proud Achievements of the Vidyalaya	1-11
05.	A Peep into Vidyalaya Activities	12-16
06.	कविताएँ	17-30
07.	कहानियाँ एवं लेख	31-39
08.	Poems	40-52
09.	Articles & Stories	53-65
10.	Teachers' Corner	66-70
11.	Colours of Imagination	71-73



KENDRIYA VIDYALAYA BILASPUR (C.G)

VIDYALAYA PATRIKA 2023-24

OUR PATRONS



SHRI VINOD KUMAR

DEPUTY COMMISSIONER
KVS RO RAIPUR
CHHATTISGARH



SHRI RAVINDRA KUMAR

ASST. COMMISSIONER
KVS RO RAIPUR



SHRI VIVEK KUMAR CHAUHAN

ASST. COMMISSIONER
KVS RO Raipur



SHRI DHIRENDRA KUMAR JHA

PRINCIPAL
KV BILASPUR

Editor in Chief



SHAILJA SHRIVASTAVA
PGT ENGLISH

Editorial Board



SMT.ANUPAMA SINGH
PGT ENGLISH



MR.SUNIL KUMAR PANDEY
PGT HINDI



MR.D.P.SINGH
TGT SANSKRIT

Compilation



MRS.TARA YADAV
PGT (C.S.)



MRS.KANAKLATA SIDAR
PRT



MR.NARESH SINGROUL
TGT ENGLISH

प्रवीण पाण्डेय, आई.आर.टी.एस.
Praveen Pandey, IRTS



मण्डल रेल प्रबंधक
Divisional Railway Manage

दक्षिण पूर्व मध्य रेल्वे, बिलासपुर
South East Central Railway, Bilaspur



Message for School Magazine

It is a great pleasure to know that the Vidyalaya Patrika of Kendriya Vidyalaya Bilaspur for the year 2023 is going to be published. Vidyalaya Patrika is an expression of the creative interest of students and a platform to publish and refine their literary and artistic talents.

I have full faith that the creators of this magazine will reach the highest echelons in the world of literature and art in the future. Inspired by their creativity, other students and youngsters will also join the creative field and publish their original expression and talent. It is hoped that this magazine will prove helpful in developing among them feelings of creativity, respect and sensitivity towards art and literature.

I send my heartiest congratulations to the Principal of Kendriya Vidyalaya Bilaspur, all the members of the editorial board, all the teachers and students for the publication of this magazine. Along with this, I wish a bright and prosperous future for all the authors of this issue.

(Praveen Pandey)

Chairman VMC
D R M -SEC Railway Bilaspur

विनोद कुमार
उपायुक्त
के०वि०स० रायपुर संभाग

Vinod Kumar
Deputy Commissioner
KVS RO Raipur



केन्द्रीय विद्यालय संगठन
KENDRIYA VIDYALAYA SANAGATHAN

(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन स्वायत्त निकाय)
(Autonomous body under Education ministry, GOI)

क्षेत्रीय कार्यालय-रायपुर
REGIONAL OFFICE- RAIPUR

दूरभाष: 0771-2262912(DC)

वेबसाइट- www.rorapur.kvs.gov.in

ई-मेल-dckvsrorpr@gmail.com



21 नवम्बर 2023

संदेश

मुझे यह जानकार हार्दिक प्रसन्नता हो रही है कि केन्द्रीय विद्यालय, बिलासपुर सत्र 2023 विद्यालय पत्रिका का प्रकाशन करने जा रहा है। विद्यालय पत्रिका विद्यार्थियों की रचनात्मक प्रतिभा के प्रकटीकरण का सर्वोत्कृष्ट मंच एवं विद्यार्थियों की इसी सृजनात्मक प्रतिभा को प्रकाशित करने का एक सशक्त माध्यम है।

मुझे पूर्ण विश्वास है कि केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर के सत्र 2023 में प्रकाशित इस पत्रिका में नव रचनाकारों की नूतन, कलात्मक एवं बहुरंगी प्रतिभा अपने नए कलेवर में सुसज्जित है। इसमें मौलिकता, रचनाधर्मिता एवं कलात्मक अभिरुचि की सुंदर अभिव्यक्ति हुई है। बदलते वैश्विक परिवेश से सृजनात्मक संसार का सामंजस्य स्थापित करते हुए प्रगतिशील बनने की अभिप्रेरणा का भाव विद्यमान है।

इस पत्रिका के प्रकाशन हेतु मैं केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर के प्राचार्य, संपादक मंडल के सभी सदस्यों, समस्त शिक्षकों एवं देश के सुनहरे भविष्य हमारे सभी विद्यार्थियों को अपनी हार्दिक शुभकामनाएं प्रेषित करता हूँ। इसके साथ ही मैं इस अंक के समस्त उदीयमान रचनाकारों के उज्ज्वल एवं मंगलमय भविष्य की मंगल कामना करता हूँ।

Vinod

(विनोद कुमार)
उपायुक्त



FROM THE PRINCIPAL'S DESK

“Every block of stone has a statue inside it and it is the task of the sculptor to discover it.”

- Michelangelo

Today when learning is not restricted within the four walls of the classroom or within the boundaries of a school, I consider that each and every activity of the Vidyalaya is setting up a platform for the students to bring forth the potential latent somewhere deep within their young minds. Vidyalaya Patrika is one of such efforts to give vent to the creative and innovative acumen of students and sculpt them into budding writers, poets or painters. Vidyalaya Patrika not only mirrors the achievements of academics and extra-curricular activities pursued by the children through-out the session but also instills in them interest for Literary and Creative work.

It gives me immense pleasure and a sense of pride to acknowledge and appreciate the original initiatives of the students' creativity and tireless efforts of the dedicated teachers of my school.

I would like to express heart-felt gratitude to all the dignitaries who have motivated the students and staff by sending their good wishes in the form of message for the Vidyalaya Patrika. I want to thank all my staff members, students, parents, and patrons for their constant support and co-operation in the making of this institution. May the endowment of such large-hearted individuals be with us forever!

(Dhirendra Kumar Jha)
Principal



FROM EDITOR'S DESK

Dear Readers

Success is not something that is achieved at the end of the journey, it's that cheery vibe ; that sense of accomplishment ; and that spirit of breaking all barriers ; with all your might & will ; bit by bit , step by step; while overcoming the obstacles during the journey.

In the era of 5G/6G , when Gen Z is submerged into the ocean of randomly scattered information all around them , it's a herculean task to drag their minds towards Literary work or creative writing, and bring out the reflection of their mind and thoughts on paper in the form of articles, stories, poems and art work. But the task is accomplished and Vidyalaya Patrika for the session 2023 is in your hand. Apart from educative values, such magazine generate a sort of strong bonding amongst students community to work together, achieving the common goals with fun and joy. Joy of creating something out of their mind, browse different media, do little more reading, adding colours of imagination, put in creave and innovative ideas , preparing rough drafts, write and rewrite. Through this months long journey, an interesting, enjoyable, meaningful article is prepared by the budding writers. Hope , while going through the magazine you will acknowledge the efforts of young minds and overlook the shortfalls if any occurred.

I take opportunity to extend sincere thanks and gratitude to the Office Bearers, Editorial Board, Vidyalaya Administration and Staff, Members VMC, Parents and Students for their co-operation and support in bringing out the 'Vidyalaya Patrika'. Special thanks to the dignitaries for sparing time to send their best wishes in the form of messages. With Best Wishes...

(SHAILJA SHRIVASTAVA)

PROUD ACHIEVEMENTS DURING THE SESSION
ACADEMICS

CBSE RESULT CLASS X & XII 2022-23

CLASS XII

OVER ALL	PASS PERCENTAGE	PI	NO OF STUDENT ABOVE 75%
CLASS XII	92.05	52.42	29.13

STREAM WISE	PASS PERCENTAGE	NO OF STUDENT ABOVE 75%
SCIENCE	98.61	27.77
COMMERCE	81.57	26.31
HUMANITIES	90.24	43.90

CLASS X

OVER ALL	PASS PERCENTAGE	PI	NO OF STUDENT ABOVE 75%
CLASS X	99.27	66.73	54.74

TWO STUDENTS FROM CLASS X - ARPITA GUPTA & ARNAV TIWARI awarded with cash of Rs 5000/- and merit certificate from KVS.

Two students of class XII - SIDDHARTH PANDEY & KARAN MANJHI awarded with cash of Rs.10,000/- and merit certificate from KVS.

PRIZED POSSESSION OF KENDRIYA VIDYALAYA BILASPUR

CLASS XII
2022-23

KARAN MANJHI	COMMERCE	96
--------------	----------	----



SIDDHARTH	SCIENCE	95.6
-----------	---------	------



SAARA PANDEY	HUMANITIES	93.6
--------------	------------	------



TARU PATLE	SCIENCE	92.8
------------	---------	------



TANVI	COMMERCE	92.4
-------	----------	------



KHUSHI	HUMANITIES	91.8
--------	------------	------



PRIZED POSSESSION OF KENDRIYA VIDYALAYA BILASPUR

CLASS X
2022-23

ARPITA GUPTA

97.4



AKSHAY ANAND
SARJAL

95.4



KUMARI SOOPRIYA

96.2



ABHISHEK KUMAR

94.8



ARNAV TIWARI

96.2



ANUSHKA SINHA

93.8



DIVYA GAUTAM

95.6



SWASTIK BERA

93.6



YAMINI SAHU

95.6



ANUSHREE MISHRA

93.6



PRIZED POSSESSION OF KENDRIYA VIDYALAYA BILASPUR

CLASS X
2022-23

ANSHIKA MAHTO	93.2
---------------	------



GARIMA WAHANE	93
---------------	----



PRISHA SAHU	93.2
-------------	------



ARCHITA SAHU	92.8
--------------	------



SHRIYANSH OJHA	93.2
----------------	------



SATYAM ANAND	92.8
--------------	------



TWINKLE PATEL	93
---------------	----



AAKRITI PANDEY	92.6
----------------	------



SHAURYA MANJHI	93
----------------	----



TANIYA MISHRA	92.4
---------------	------



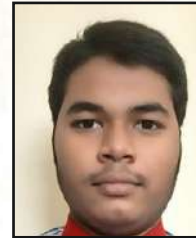
SIDDHI GUPTA	91.4
--------------	------



PRIZED POSSESSION OF KENDRIYA VIDYALAYA BILASPUR

CLASS X
2022-23

DEEPTESH TANDIA	91.2
-----------------	------



YASHDEEP PRADHAN	91
------------------	----



SHIVANSH TIWARI	91
-----------------	----



SOHAM MAJUMDAR	90.6
----------------	------



ANJALI SHARMA	90.2
---------------	------



SHUBHSHREE MISHRA	90
-------------------	----



INSIDE STORY : VARIOUS DEPARTMENTS

NCC

In Kendriya Vidyalaya, Bilaspur, the NCC unit was started on 23 May,2023 .The unit is affiliated to 7CG Battalion. Presently, 25 Cadets are enrolled in the Army wing having 11 girls/JW(Junior Wings) and 14 boys/JD(Junior Division). The cadets are being trained by Personal Instructors every week. The main objective of NCC is to inculcate patriotism amongst the students to serve for the country and KV Bilaspur is motivating the students to participate in such activities.



Science

In the session 2023-24, the Science Department conducted two school-level Science Exhibitions - one JAWAHARLAL NEHRU SCIENCE EXHIBITION in April and NCSC 2023 in September. A number of students participated in both competitions out of which 5 students of Science Exhibition were selected for Regional Level Competition at KV, NO. 2 Raipur and 5 students were selected for regional level in NCSC.

Our school hosted the 31st REGIONAL LEVEL NCSC, 2023 on October 05, 2023 in which 31 schools of Raipur region participated with 5 subthemes. Three students of our school were selected for national level to be held at KV No. 1 AAFS AGRA.

The Science Department also conducted Olympiad exam in Physics, Chemistry, Biology and Science in November, 2023 organised by AIPT for students of our school.

This year, the Science Department conducted VVM exam in which 14 students participated and one student Shreyansh Thakur was selected for the state level competition.

The laboratories of the Science Department are well equipped and practicals for secondary and senior secondary classes are regularly conducted.

LIBRARY

WEB BASED TOOLS IN THE HYBRID LIBRARY MEDIA CENTRE OF KV BILASPUR

rajeshsharmakv@gmail.com

The web-based Library 2.0 applications enable users to access desired information pinpointedly and comprehensively. These include Wakelet Profile, Weblogs, Library onmobile, e-newsletter, Online Public Access Catalogue (OPAC). They help users to save their very useful time. These help to promote vidyalaya activities subsequently enabling users to access glimpses of activities of the vidyalaya. These have helped users during and after the pandemic very effectively.

Hybrid libraries are mixes of traditional print material such as books and magazines, as well as electronic based material such as downloadable audio books, electronic journals, e-books, etc. Hybrid libraries are the new norm in most public and academic libraries.

It seems that the term 'hybridlibrary' was first coined in 1998 by Chris Rusbridge.

The url of the Library 2.0 applications are mentioned below:

1. Wakelet Profile

wakelet.com/@RajeshSharmakvbilaspur

<https://wakelet.com/wake/BXrceVZ73hNAC6Gg96REj> - e-newspaper clipping of vidyalaya

This Profile enable users to access various activities of the vidyalaya in one click. These include press clippings-vidyalayakhabaronme, theme-based Virtual Library, Nipun Library, COVID-19 Vaccination drive at KV Bilaspur, 100 days Reading campaign, RTR- Revision through Resources, Online-offline Quizzes, Teachers' resources, Celebration of National Events, celebration of Librarian's day, Library week.



2. Weblogs

(i) Primary - www.classwiseaccess.blogspot.com

For accessing Class Wise Primary Teaching Learning Study materials

(ii) Library Weblog

www.lmcbilaspur.wordpress.com

This Weblog help users to access class wise, OER, QUIZ, OPAC etc..

(iv) Image based Weblog

www.imagespekkvbilaspur.blogspot.com,

<https://imagespeakcybersafetysecurity.blogspot.com/>,

<https://imagespeakisclibrarianzietbbsr.blogspot.com/>,

<https://imagespeakhybridlmcworkshop.blogspot.com/p/useful-references.html>

This Weblog helps to retrieve images, videos of glimpses of vidyalaya's activities, events, and functions.

3. Library on mobile

Url - www.linktr.ee/rajeshsharmakvbsp

For accessing Online Public Access Catalogue and all related aspects.

Hence, web-based Library 2.0 based applications enable Library users to access desired information pin pointedly and comprehensively from any part of the world. These also extend help to update user's existing knowledge. These are very useful in providing effective quality-based teaching learning resource

स्काउट्स एवं गाइड्स & कब एवं बुलबुल

के. वि. बिलासपुर इकाई में प्रत्येक बुधवार को कक्षा 1 से 5 तक के विद्यार्थियों के लिए स्काउट्स एवं गाइड्स के गतिविधियों का आयोजन प्रतिवर्ष किया जाता है। जिसमें उनके प्रवेश, प्रथम सोपान, द्वितीय सोपान, तृतीय सोपान, राज्य पुरस्कार एवं राष्ट्रपति परीक्षण शिविर में भाग लेने के लिये स्काउट्स एवं गाइड्स को तैयार किया जाता है। प्रति वर्ष की तरह इस वर्ष भी विद्यालय से 2 स्काउट्स एवं 2 गाइड्स ने के. वि. क्र 1 रायपुर में 03.07.2023 से 07.07.2023 तक में आयोजित राज्य स्तरीय राष्ट्रपति पुरस्कार कैंप में भाग लिया।

के. वि. बिलासपुर में दिनांक 21.08.2023 से 25.08.2023 तक आयोजित राज्य पुरस्कार कैंप में 4 स्काउट्स ने भाग लिया। के. वि. जांजगीर में दिनांक 14.09.2023 से 16.09.2023 तक स्काउट्स के लिये तृतीय सोपान परीक्षण एवं परीक्षण शिविर का आयोजन किया गया जिसमें 7 स्काउट्स ने भाग लिया। के. वि. बि. एम. वाय. में दिनांक 14.09.2023 से 16.09.2023 तक गाइड्स के लिये तृतीय सोपान परीक्षण एवं परीक्षण शिविर का आयोजन किया गया जिसमें 7 गाइड्स ने भाग लिया। केंद्रीय विद्यालय बिलासपुर में भारत स्काउट गाइड मूवमेंट के अंतर्गत कक्षा 1 से 5 तक के विद्यार्थियों के लिए कब- बुलबुल गतिविधियों का आयोजन प्रतिवर्ष किया जाता है। जिसमें बच्चों को कई जीवनोपयोगी बातें सिखाई जाती हैं, कहानियों के द्वारा

नैतिक मूल्य विकसित करने का प्रयास किया जाता है। प्रतिवर्ष की भांति इस वर्ष भी भारत स्काउट गाइड के द्वारा चतुर्थ चरण कैंप का आयोजन किया गया जिसमें हमारे विद्यालय से 13 कब और 15 बुलबुल ने हिस्सा लिया और उन्हें गोल्डन एरो के लिए नामांकित किया गया। इस तरह कब-बुलबुल खेल-खेल में बड़ों का आदर करना तथा भलाई के कार्य करना सीखते हैं,

जो उनके सर्वांगीण विकास के लिए सहायक होगी। इन गतिविधियों को सफल बनाने में सभी कब मास्टर्स और फ्लॉक लीडर्स का महत्वपूर्ण योगदान और आदरणीय प्राचार्य महोदय का मार्गदर्शन और सान्निध्य रहा।

इसके अतिरिक्त के वि बिलासपुर में संभाग स्तरीय स्काउट राज्य पुरस्कार परीक्षण शिविर आयोजित भारत स्काउट एवं गाइड का पाँच दिवसीय संभाग स्तरीय राज्य पुरस्कार शिविर केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर में दिनांक 21 अगस्त से 25 अगस्त तक आयोजित किया गया। इस कैंप में 27 स्काउट अनुरक्षक शिक्षकों एवं 6 प्रशिक्षकों के मार्गदर्शन में 175 स्काउट



राष्ट्रीय एकता पर्व



केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर में संकुल स्तरीय राष्ट्रीय एकता पर्व का आयोजन ३१ अगस्त २०२३ को अत्यंत भव्यता से हुआ। इसके अंतर्गत एक भारत, श्रेष्ठ भारत व कला उत्सव दो महत्वपूर्ण आयोजन हुए। इसमें संकुल से संबंधित सभी केन्द्रीय विद्यालय के विद्यार्थियों ने सहभागिता दी। इसके अंतर्गत बालक व बालिका वर्ग में लोक नृत्य व शास्त्रिय नृत्य, समूह गान, समूह नृत्य, चित्रकला प्रतियोगिता, स्वदेशी माध्यम से खिलौना बनाओ प्रतियोगिता, एकल वादन, एकल गायन आदि प्रतियोगिता आयोजित की गई।

भाषा उत्सव



केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर में विद्यार्थी एक पखवाड़े से भारतीयता के रंग में सराबोर रहे ,दिनांक 10.11.2023 को 7 भाषाओं में विद्यार्थियों ने सुमधुर धुन के साथ प्रार्थना प्रस्तुत किया। विद्यार्थियों ने भारत की विविधरंगी भाषाई संस्कृति को अनुपम अंदाज़ में प्रस्तुत किया।

खादी महोत्सव



2 अक्टूबर से 30 अक्टूबर तक केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर में खादी महोत्सव मनाया गया।

इसका शुभारंभ गाँधी जयंती के पावन अवसर पर हुआ। विद्यार्थियों ने इसके अंतर्गत खादी के महत्त्व एवं उपयोगिता को अंगीकार किया। यह आयोजन आत्मनिर्भरता, स्वदेशी अभियान एवं देशप्रेम का अत्यंत प्रेरक सन्देश देने वाला सिद्ध हुआ।

नशा मुक्ति दिवस



26.11.2023 को केन्द्रीय विद्यालय के बच्चों ने शिक्षकों संग रैली निकालकर 'नशा मुक्ति दिवस' मनाया। बिलासपुर पुलिस द्वारा नशा मुक्ति पर 'निजात' मिशन चलाया जा रहा है। रैली में तोरवा पुलिस का मार्गदर्शन रहा वही यह रैली लोगो के मन में नशा मुक्ति भाव जगाने वाली सिद्ध हुई।

एक भारत, श्रेष्ठ भारत



27.09.2023 को केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर में 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' कार्यक्रम के अंतर्गत केन्द्रीय विद्यालय बिलासपुर एवं केन्द्रीय विद्यालय शाहीबाग, अहमदाबाद के मध्य आभासी माध्यम में सांस्कृतिक आदान-प्रदान का विशिष्ट कार्यक्रम आयोजित किया गया, जिसमें विद्यार्थियों ने परस्पर एक-दूसरे की सांस्कृतिक धरोहर साझा किया।

A PEEP INTO VIDYALAYA ACTIVITIES

FLN ACTIVITIES

Learning joyful mathematics through toy based pedagogy to understand the concept of Tens & Ones, Leaf pattern : Students are making different type of pattern using leaves. Co-related with EVS. Learning with fun in acting a Mini Zoo. Learning with fun in acting a Mini Zoo. Dramatization : Students are playing the role of cape seller and monkey, Children's day Celebration.



UNITY DAY CELEBRATION





BHARTIYA BHASHA UTSAV PROGRAMME



REGIONAL LEVEL NCSC



VIGILANCE AWARENESS PLEDGE



UNITY RUN



**PRE VOCATIONAL
EDUCATION PROGRAMME**



Bhartiya Bhasha Utsav Programme



Children's Day Celebration



State Level Brass Band Competition Winner



Regional Level Youth Parliament



Bharat Scouts And Guides Foundation Day



Cleanliness Drive



Chandrayan Live Streaming



Poshan Week



Independence Day Celebration



Quiz Competition Under Hindi Pakhwada



Investiture Ceremony



Cleanliness Run



Yoga Day



**Nukkad Natak:
Nasha Mukht Bharat**



Swachhata Pakhwada



Plantation Drive



**Exhibition on
Vibhajan Vibhishika**



**Regional Level
Sports Meet**



**Regional Level Sports
Meet Tiranga Yatra**



**Independence Day
Prabhat Pheri**



**Har Ghar Tiranga
Ghar Ghar Tiranga**



**Meri Mati Mera Desh
Yatra**



Community Lunch



**Bharat Scouts And Guides
Raja Puraskar Testing
and Training Camp**



Teachers Day



**Cultural Exchange between
KV Shahi Bag Ahmedabad and
KV Bilaspur under EBSB**



Kala Utsav



Swachchata Rally



Hindi Pakhwada

बच्चों की कलम से कविताएँ

अच्छी बातें

रात को जल्दी सीखो सोना,
सुवह जल्दी उठ जाना,
अच्छा होता है भोजन का,
ठीक समय पर खाना,
ठीक समय पर करो पढ़ाई,
ठीक समय पर खेलो,
अच्छी बातें जहाँ -कहाँ से,
मिलती हो तो ले लो ।

अभिजीत करन 1 'अ'

सौ बीमार

चींटामल थे बहुत उदास ,
कोई नहीं डालता घास ।
लड्डू एक कहीं से लाए ,
टांग पेड़ पर ढोल बजाए ।
लगा वहां पशुओं का मेला ,
धक्का - मुक्की , रेलम - पेला ।
बोले- ' जो इसको खाएगा ,
हाथी जैसा बन जाएगा ।
सब चींटे की करें गुहार ,
हमको दे दो इसे उतार ।
एक अनार सौ बीमार ।

सर्वेश्वरी सोनी 1 'अ'

मेरे गुरुजी

दीपक के समान गुरुजी,
लाए नया ज्ञान गुरुजी ।
सबको समझे एक समान,
सबको देते ज्ञान गुरुजी ।
देकर विद्या दान गुरुजी,
कराते पकड़कर कान गुरुजी ।
हर करके अज्ञान गुरुजी,
अच्छे बुरे का भान गुरुजी ।
सबका करते कल्याण गुरुजी,
सबसे करते प्यार गुरुजी ।
समाज के श्रृंगार गुरुजी,
हम सब करते नमन गुरुजी ।

सफल जीवन

सूरज देता है गर्मी ॥
चंद्रा देता है नरमी ॥
सागर सिखलाता सहना ॥
पर्वत हमें अडीग रहना ॥
पेड़ों से सीखा झुकना ॥
धरती से देना दुगना ॥
फूलों सा मुस्कान मुस्कान है ॥
सफल जीवन बनाना है ॥

कुणाल मयूर 1 'स'

हमारे दादा और दादी जी

एक हमारे दादाजी हैं ।
एक हमारी दादी ।
दोनों ही पहना करते हैं
बिल्कुल भूरी खादी । दादी गाना गाया करती ।
दादाजी जी मुस्काते ।
कभी-कभी दादाजी भी कोई गाना गाते
सौम्या कुमारी 1 'स'

मेरी मैम

मेरी मैम नारी - नारी
मम्मी जैसी प्यारी- प्यारी ,
हमको खूब पढ़ाती है
बुद्धिमान बनाती है |
नित नई बात सिखाती है ,
करें शरारत कभी-कभी,
तो एक चपत लगती है
फिर प्यार भी बहुत जताती हैं |
आराध्या मिश्रा 2 'अ'

स्कूल है ज्ञान का मंदिर

स्कूल तो है ज्ञान का मंदिर
शिक्षा का वरदान है,
सभी बच्चे हैं स्कूल जाते
मिलने अच्छा ज्ञान है |
सोनू मोनू चिन्नी मिन्नी
रामू श्याम और हैं बिन्नी ,
सभी बच्चे हैं स्कूल जाते
शिक्षा का वरदान पाते |
सबसे पहले प्रार्थना करते
कक्षा की और प्रस्थान करते ,
फिर शिक्षक कक्षा में जाते
इंसान रूपी भगवान ये होते |
खुशबू बनीक 2 'अ'

अच्छा लगता है ।

गुरुजी की बातें ध्यान धरना ।
पिछड़े का हाथ पकड़ चलना ।
अच्छा लगता है ।
गाय को रोटी देना , प्यासे को पानी पिलाना ।
ले सौगंध हर बरस , एक पेड़ लगाना ।
अच्छा लगता है ।
नेक काम मुझे करना
देश हेतु नेक मुझे बनना
अच्छा लगता है ।

आइसा अहमद 2 'अ'

पढ़ाई

बच्चों को सिखाती है पढ़ाई
उन्हें आगे बढ़ाती है पढ़ाई
बहुत जरूरी होती है पढ़ाई
सारे अवगुण धोती है पढ़ाई
चाहे जीतना पढ़ ले हम
कभी न पूरी होती है पढ़ाई
जीवन में प्रकाश फैलाती है पढ़ाई
हमें लक्ष्य तक पहुँचाती है पढ़ाई

सौम्या रजक 3 'अ'

फूल

मिट्टी से जन्मा है फूल,
तू कहाँ जा रहा है?
हे मिल, मैं प्रभु के चरणों में
सजने जा रहा हूँ ।
कभी मैं किसी सुन्दरी के
गजरे में सजने जा रहा हूँ ।
तो कभी मैं किसी नेता का
स्वागत करने जा रहा हूँ ।
तो कभी मृत्यु सैय्या में
पुष्पांजली बनने जा रहा हूँ ।
मेरा जीवन तो यही है मिल,
मिट्टी में जन्मा हूँ
और मिट्टी में ही मिलने जा रहा हूँ

मानवी साव – ३' अ '

पढ़ाई हो गई शुरू

लो आ गई जुलाई गुरु,
हो गई अब पढ़ाई शुरू ।
छुट्टियों के खत्म हो गए दिन ,
पढ़ाई में अब हो जाओ लीन ।
नए बसते का नए शोका ,
खेलने पर लग गई रोका ।
लो आ गई जुलाई गुरु,
हो गई अब पढ़ाई शुरू ।
विद्यालय अब तो जाना है ,
परीक्षा में अव्वल आना है ।
बस पढ़ाई, बस पढ़ाई
इसको न जाने किसने बनाई?
शाळा चले का नारा दिया ,
गृहकार्य इसका सारा किया ।
लो आ गया जुलाई गुरु ,
हो गई अब पढ़ाई शुरू ।

देवांशु सिदार 3 अ

मम्मी – पापा

मम्मी पापा आप लोग ही मेरी दुनिया हो
नहीं जानता मैं इस दुनिया को,
नहीं समझता मैं इन लोगों को,
ना धोखा को , न फरेब को,
नहीं जाना उस रास्ता
जहाँ आप लोग न हो,
मम्मी पापा आप लोग ही
मेरी दुनिया हो ।
खो जाऊं अगर इस भीड़ में
मुझे आकर बचा लेना ,
बस गिरने न देना ,
नहीं समझा फिर भी समझा लेना,
पर साथ कभी न छोड़ना,
आप लोग ही मेरा गुरुर हो ।
मम्मी पापा आप लोग ही मेरी दुनिया हो

अंश पाटले 3 'ब'

एक सवाल

आओ , पूछे एक सवाल !
मेरे सिर में कितने बाल ?
कितने आसमान में तारे ?
बतलाओ या कह दो हारे !
नदियाँ क्यों बहती दिन – रात ?
चिड़िया क्या करती है बात ?
क्यों कुत्ता बिल्ली पर ढाए ?
बिल्ली क्यों चूहे को खाए ?
फुल कहाँ से पाते रंग ?
रहते क्यों न जीव सब संग ?

हर्षित कुमार महतो 3 'ब'

मैं भारत बन जाऊँ

मैं भारत बन जाऊँ
विश्व को अपना इतिहास पढ़ाऊँ ।
तक्षशिला नालंदा जैसे, विश्वविद्यालय हैं यहाँ पर ।
विश्व भर से छात्र आते, शिक्षा प्राप्त करने यहाँ पर ।
सोने की चिड़िया कहते हैं इसको
इतिहास के पन्नों में है लिखा ।
जन्म लिए यहाँ सम्राट अशोक
और कौटिल्य जैसा महाज्ञानी ।
हुए इसी भूमि पर विश्व रचयिता
विश्व ज्ञानी आर्यभट्ट भी जन्मे ।
मुझे गर्व है इस धरती पर
जिस पर मैं भी जन्म लिया ।
इस महापुरुषों की धरती पर
जन्म लिये हम सबने ।
प्राचीन समय में यहाँ चीजों को,
सोने से तौला जाता था ।
मसाले यहीं से विश्व में जाते
जिसे दुनिया उपयोग में लाती है ।
देश- विदेश के लोग भी,
खोज में आए यहाँ ।



-आदर्श रंजन 7 वी 'ब'

चिड़िया

मैं उड़ती हूँ ऊपर-ऊपर
बादल से भी ऊपर-ऊपर ।
अपने धुन में उड़ती जाऊँगी
सबको प्रेम से गले लगाऊँगी ।
मुझे जाना कश्मीर से केरल
और फिर केरल से कश्मीर ।
अपनी धुन में उड़ते-उड़ते
पहुँच जाऊँगी अपनी मंजिल ।



-आस्था शर्मा 7 वी 'ब'

आँचल माँ का थामे हुए

हो प्रगति पथ पर अग्रसर
बादल सा सीना ताने हुए I
चढ़ सफलता के शिखर पर ,
आँचल माँ का थामे हुए II
चीर कर साम्राज्य तम का ,
नव सवेरा लायें हम I
छोड़ देंगे गर शत्रुता को ,
हाथ दीपक थामे हुए II
निष्कपट , निष्पाप मन से ,
पतितों का उद्धार कर I
नम्र बन कर देख लो फिर ,
अपने सारे जमाने हुए II
करें सुरक्षा भारत माँ की ,
सदा यही अरमान लिए I
मिटा दें अपने निशां भी ,
कर तिरंगा थामे हुए II
पूर्विका कौशिक 3 'ब'

मेरी प्यारी माँ

मेरी माँ प्यारी माँ
सबसे अच्छी हो तुम माँ
तुमसा ना दूजा कोई माँ,
सुबह-सुबह उठ जाती तुम
घर के कितने काम कर जाती तुम
कितनी थक जाती तुम
फिर भी कभी ना हारती तुम
मेरी माँ प्यारी माँ,
रखती ख्याल तुम सबका
अपने बारे में क्यों नहीं सोचती तुम माँ,
अच्छी-अच्छी बातें बताती,
कितना कुछ सिखाती तुम माँ,
मेरी माँ प्यारी माँ,
गलती करने पर कितनी डांट लगाती
फिर कितना प्यार जताती तुम माँ,
मेरी माँ प्यारी माँ,
दुनियां लगती तुम बिन अधूरी
मुझे छोड़कर जाना ना माँ
मेरी माँ प्यारी माँ,

डी.मौल्या 3 'स'

पर्यावरण बचाना है

पेड़ नहीं तो हम नहीं,
जन-जन तक संदेश पहुंचाना है,
पर्यावरण बचाना है।
बूँद-बूँद से सागर भरता
जल की कीमत समझना है
पर्यावरण बचाना है।
हरियाली धरती का गहना,
गहनों से इसे सजाना है,
पर्यावरण बचाना है।
वन उपवन जीवों के घर से,
उन्हें न बेघर होने देना है,
पर्यावरण बचाना है।
फैले प्रदूषण को दूर भगाकर,
स्वस्थ जीवन अपनाना है,
पर्यावरण बचाना है।

अयाची वैदेही 4'ब'

पर्यावरण

आबादी के दंश से पर्यावरण खराब ।
आबादी को रोक के, धरा करेगें साफ ।
पेड़ों में ब्रम्हा-विष्णु, पेड़ों में श्रीराम ।
वन बचाने की खातिर तुम,
अब करो कुछ काम ।।
जीव रहे तभी जिन्दा, जब तक इनमें जा
खातिर है पादप, जस मानों भगवान ।।
पेड़ पौधे मत काटो, इसे लगाना सीख ।
वरना सेहत ना रहे, माँगे मिले न भीख ।।
गंगा तरसे मोक्ष को, बदला गजब रिवाज ।
मानव अब तो सुधर जा, अभी गिरेगी गाज ।।
दो कदम हम चलें और दो कदम चले आप ।
तब जाके प्रदूषण का, मिटा धरा से छाप ।।

आदित्य तिवारी 4'स'



मैं और मेरा विद्यालय

मैं नन्हा सा बालक,
केन्द्रीय विद्यालय जाता हूँ।
उछल-कूद पढ़ना लिखना
शाला में मित्रों संग करता हूँ।
नए विचारों आशाओं को
कक्षा में हम बाँटा करते।
नित्य नए विषय के अनोखे
ज्ञान गुरुजी साझा करते।
कभी इंतहान में आगे
कभी पीछे रह जाता हूँ।

पर गुरु की बातों का,
सदा अनुसरण करता हूँ।
सदा ही सच कहना,
बड़ों का आदर करना
कभी न लालच करना,
सबको प्यार करना।
तत्त्वम पूषण अपावृणु,
यही मंत्र हम गाते हैं।
वसुधैव कुटुंबकम
यही मंत्र दोहराते हैं।

अमोघ शुक्ला 4'स'

मेरा केंद्रीय विद्यालय

सभी विद्यालयों से है प्यारा,
इसकी क्या मैं तारीफ करूं,
यह तो है सबसे न्यारा ।
पढ़ते लिखते हैं यहां हम,
करते मस्ती भी ढेर सारा,
खेल कूद भी होता है और
बहती यहां ज्ञान की धारा ।
शिक्षक सभी बहुत ही अच्छे,
लाते हमारे जीवन में उजियारा,
ज्ञान का प्रकाश फैला कर,
करते दूर अज्ञानता का अंधियारा ।
सबसे सुंदर सबसे अच्छा,
केंद्रीय विद्यालय है यह हमारा,
बड़ी होकर मैं भी इसका अंग बनूंगी,
खूब चमकूंगी जैसे चमकता तारा ।

खनक कटकवार 5 'अ'

आओ पेड़ लगाएं हम

पेड़ धरती की शान है जीवन कि मुस्कान है
पेड़ पौधों को पानी दें जीवन कि यही निशानी है
आओ पेड़ लगाएं हम
पेड़ लगाकर जग महका कर जीवन सुखी बनाएं हम
पेड़ बचेंगे तो धरती बचेगी जीवन बचेगा कल
बचेगा पेड़ से ही तो वर्षा होगी
नदी बचेगी जल बचेगा आओ पेड़ लगाएं हम
जब खेती में पानी होगा थालियों में भोजन बचेगा
जीवन में होगी खुशहाली जब धरती पर पेड़ बचेगा
आओ पेड़ लगाएं हम

केतन यादव 6 'स'

पेड़ लगाओ

पेड़ लगाओ, पेड़ लगाओ,
हरा भरा जीवन बनाओ |
छाया यह हमको देते हैं,
फल यह हमको देते हैं |
बाढ़ से हमको बचाते हैं,
प्रदूषण दूर हटाते हैं,
हम भी पेड़ लगाएंगे,
संसार को हरा भरा बनाएंगे |

श्रेया विश्वकर्मा 5 'अ'

आसमान

आसमान शून्य सा था, नहीं कुछ दिख रहा था
रात होते ही सितारों से खिल गया था वो
तारों की आभामंडल से चमक रहा था वो
जब तब एक चाँद आया, अपनी चांदनी लिए हुए
तारों को छुपाया था अपनी रोशनी के प्रकाश से वो

आरव कश्यप 5 'अ'

हमारा शांतिदूत भारत

सबसे सुन्दर सबसे न्यारा है यह देश हमारा
जाति पाति ऊच नीच ना भेद भाव यहां
सबसे सुन्दर सबसे न्यारा है यह देश हमारा
भारत के हैं यह भारत शांति दूत है भारत
राम जन्म है, कृष्ण जन्म है तपो भूमि है भारत
रक्षा इसकी करते जवान जो हैं,
इस देश की शान इसीलिए तो कहते हैं,
जय जवान जय किसान ।
सबसे सुन्दर सबसे न्यारा है यह देश हमारा

दिव्यांश सिंह सेंगर 6 'ब'

मेरा देश

प्यारा मेरा देश
सबसे न्यारा मेरा देश।
भारत कि शान तिरंगा है
भारत कि जान तिरंगा है
दुनिया जिस पर गर्व करे
ऐसा सितारा मेरा देश।
तीन रंगों से बना प्यारा तिरंगा
पुरे जहां में लहराए तिरंगा।
आजादी का नया रंग
अब फिर आँखों पर धारा है।
भारत देश हमारा है
हमको जान से प्यारा है।
दुनिया में सबसे न्यारा है
सबकी आँखों का तारा है।

सिद्धी यादव ,6 स

हम बच्चे भोले भाले हैं

शिक्षा ही है ध्येय हमारा, ज्ञान ही है श्रेय हमारा ।
अज्ञानता को भगाने वाले हैं, हम बच्चे भोले- भाले हैं ।
फूलों पर जैसे बड़े कली, शिक्षित हो कर बड़े सभी ।
माँ-बाप के हम राज दुलारे हैं, हम बच्चे भोले- भाले हैं ।
निरक्षर हम नहीं रहेंगे, साक्षर बनकर दिखलायेंगे ।
ज्ञान ज्योति जगाने वाले हैं, हम बच्चे भोले- भाले हैं ।
अंधेरो से लड़ने जो हट जाये, मुश्किल है जो पीछे हट जाये ।
हम पथ से न हटने वाले हैं, हम बच्चे भोले भाले हैं ।
घर-घर में ज्ञान दीप जलायेंगे, शिक्षा का संदेश पहुंचायेंगे ।
हम ज्ञान-विज्ञान बढ़ाने वाले हैं, हम बच्चे भोले- भाले हैं ।

लक्षिका वर्मा 6 'द'

शिक्षक

शिक्षक हमारे मार्गदर्शक हैं
मंजिल तक पहुंचाते हैं।
नई – नई बातें सिखाते
पढ़ना और लिखना
मजा आता है, आनंद आता है
नई चीज़ें सिखने में ।
ए.बी.सी.डी और अ.आ.इ.ई
सीखा हमने इनसे है
क्या बात सिखाई है इन्होंने हमें
मदद सबकी करना है,
किसी को तंग नहीं करना है
हर पाठ को अच्छे से समझाया,
याद कराया और लिखाया ।
आज उन शिक्षकों के
कारण मैंने अपनी मंजिल छुई ।
कितने अच्छे से पढ़ाया था ।
उनके इस संघर्ष के कारण
हमने अपने सपने को पूरा किया ।
कमजोर को सहारा दिया
बुद्धिमान को और पढ़ाया ।
सात या आठ घंटे खड़े होकर
हमें पढ़ाते हैं ।
करती हु धन्यवाद इनको क्योंकि
इन्होंने बहुत कुछ सिखाया है हमें ।

अंशिका यादव 7 'अ'

भारत देश हमारा

भारत हमारी आन है, भारत हमारी शान है।
भारतवासियों से ही तो, बनता यह पूरा हिंदुस्तान है।
भारत की संस्कृति और विविधता से बनती है इसकी सुंदरता
यहाँ सब समान हैं चाहे हो हिंदू, मुस्लिम, सिख या इसाई।
भारत बनता है तीन रंगों से, नारंगी, सफेद और हरी
यहाँ जन्मे हैं कई वीर, जैसे झाँसी की रानी, वीर कुँवर सिंह।
भारत देश में है कई सारे राज्य, सबकी है अलग-अलग पहचान
सबके अलग-अलग पकवान, चाहे बात हो आगरा के पेठे या मुं
हर राज्य में हैं अलग-अलग तरह के बनते पकवान
भारत देश की तो है एक अलग ही पहचान
अब हम सर उठा कर कहते हैं ये किस बसे प्यारा सब से न्यारा यह भारत देश हमारा।



-रागिनी राठिया सातवीं 'स'

विद्यालय का जीवन

स्कूल का जीवन है कितना प्यारा,
दोस्तों संग खेलना, सीखना नया-नया।
कक्षा में शिक्षक ज्ञान देते,
हम विद्यार्थी खूब सीखते।
गणित, विज्ञान, हिंदी, अंग्रेजी, हर
विषय में ज्ञान का खजाना।
प्यार से समझाते शिक्षक,
हम विद्यार्थी ज्ञान का दीपक जलाना।
खेल के मैदान में खिलखिलाते,
दोस्तों संग हँसते-खेलते।
क्रिकेट, कबड्डी, खो-खो,
हर खेल में हमारी मस्ती।
स्कूल का जीवन है जीवन का आधार,
यहाँ से ही हम लेते हैं उड़ान।
विद्यालय हमारा दूसरा घर,
यहाँ से ही हम बनते हैं कल्पना के सितार।

आदर्श रंजन 7 'ब'

यादों के झरोखे से

यादों के झरोखे से जब
कल का वक्त टटोलोगे
यादों के शहर का सफर कर
किस्मत को तुम बोलोगे—
वक्त जरा लौटा देना
ऐ मालिक चाह यही अपनी
बचपन फिर जीने का मौका दे
दो पल वहीं थमा देना
जीवन की इस भाग दौड़ में
रिश्ते नाते भूल गए सब
यह याद सभी को आ जाए
कुछ ऐसा खेल रचा देना
यादों के झरोखे में जब
कल आना हो अपना
अफसोस नहीं बस
प्रीतपूर्ण इक जीवन जीने
का हो सपना !!

पल्लवी मिश्रा 9 'अ'

आज़ादी

आज़ादी हाथ खुले होने से नहीं होती,
आज़ादी एक भाव, एक सोच, सेवा,
समर्पण हैं। बच्चे की किलकारी हैं,
कुम्हार की कलाकारी हैं।
माँगने से नहीं मिलती,
देने से मिलती हैं।
आज़ादी जल्मु के खिलाफ आवाज़ हैं।
उडते हुए पंछी का सिलसिला हैं।।
सपनों का काफ़िला हैं,
अपने आपको पाने का सिलसिला हैं।
लहराती फसल देख किसान की मुस्कान हैं,
गुरु से मिली शिक्षा हैं,
सब का अधिकार हैं आज़ादी।।

गीतांजली वर्मा-9 'स'

आशाएँ

उड़ चलूँ मैं यँ ही
इन तरानो मे गीतों सी,
लिख चले जो नाम मेरा
समंदर के शालीन मोतियों सी।
कि क्या खूब गाता है कोई
कानों तक आवाज़ जाये तो क्या ही मिठास है,
मैं चाहूँ उड़ना अगर मुझे रोक ले वो
एक ठंडी हवा का एहसास है।
आये जो एक खत बन कर मेरे सिरहाने पर
ताज़ी - ताज़ी हवा का एक प्यारा सा झोंका,
संदेश पहुँचाता है बादल का,
कि सूरज ने उसे अब तक रोक कर रखा।
हवा को कौन बताये कि उसे सबने बुदू बनाया!
एक किरण आई कि वो हवा भी भाग गया।

कहता है, जा रहा हूँ अब! लौट फिर ना आऊंगा
अब जाकर कहीं दूर मैं अपना घर बसाऊंगा।
सहसा किरण को लज्जा आई, बोली रुको
मुझे अब जाना ही है
तुम अपना बहाव मत रोको,
आखिर हर सुबह मुझे फिरसे लौट कर आना ही है।

अमिय 10 'द'

इंसानियत

क्या हो गया, मेरे देश को,
इंसानियत हो रही समाप्त हैं।
क्या हो गया मेरे लोगों को,
जो दे नहीं रहे किसी का साथ हैं।
क्यों करते हों इतना लोभ?
यह मेरा सवाल है!
क्यों करते हों इतना उपभोग?
क्या इसका जवाब है!
कैसे कर लेते हों हिंदू - मुसलमान,
क्या नहीं तुम्हें इसका अहसास हैं?
जब है परमात्मा एक ही सबके,
क्यों यह बैर की बात हैं?
यहां लोगों के पास नहीं हैं,
रोटी कपड़ा और मकान!
वहां तुम कर रहे हों,
बेफिक्र होकर अनाधिकृत भुगतान!
वीर सिपाही वहां जंग लड़, जान न्योछावर कर रहे हैं,
और हम केवल विश्वबन्धुत्व कि बातों से पन्ने भर रहे हैं।
इंसान ही इंसानियत का दुश्मन बन,
प्रेम की भावना कर रहा बरबाद हैं।
क्या हो गया मेरे देश को,
इंसानियत हो रही समाप्त हैं।।

तेजस्व आनंद कक्षा 10 'स'

“स्वच्छ भारत”... एक आह्वान

‘स्व’ कि ‘इच्छा’ से जन्मे, प्रयास हैं ‘भारत के
जन को गाँधीजी के सपनों में,
आह्वान है अपनों से....
‘स्वच्छ भारत निर्माण करें’ यह
‘कुंदन’ ‘हीरक- सा’ चमके, ‘गंग’ ‘हिमालय’
सम दमके | नदधाराफल -फल करके,
सागर तट पर संभार करें
‘स्वच्छ भारत’ निर्माण करें |
बयार ‘उत’ से ‘दख्खन’ तक की, झकझोर रही, झंझावात
भरी आओ करें, ‘कर’ से ‘कर’ तक की,
श्रृंखला ‘संपादन’ स्वच्छता की |
प्रांत-प्रांत हर ग्राम- ग्राम,
फैला जन का सैलाब समान कहता है
बारम्बार प्रधान करें
‘स्वच्छ भारत’ निर्माण करें |
नीलाम्बर परिधान धरें, हरीतिमा का श्रृंगार करें |
अविलम्ब आह्वान करें ‘भारत निर्माण करें’
मन से मन का संजोग यहीं
मन से तन का संजोग यहीं ‘दो-आँखें’
निश्छल देख यहीं ‘स्वच्छ भारत’ को तक रहीं
आओ सब मिल आह्वान करें
‘स्वच्छ भारत’ निर्माण करें |

शिखा रोज लाकरा 10वीं ‘स’



कोई तुझे जगाता है।

सागर की लहरों में, संगीत कोई लहराता है,
जीवन के राग, ये कौन झनझनाता है ?
हवा के झोंकों में, गीत कोई गाता है,
सुन-सुन-सुन कोई तुझे जगाता है ?
सूरज की जागी किरणों से दिन जगमगाता है,
नदियों की धार पर, हर कोई मचलता है।
खेतों की क्यारियों में, सोने की बालियों पर
कौन झिलमिलाता है ?
सुन-सुन-सुन कोई तुझे जगाता है।
पानी की टप टप बूंदों में क्या नज़र आता है,
किताबों के पन्नों के पलटने के राग जगाता है।
पत्तियों के हिलने पर, संगीत कौन बजाता है
उज्ज्वल लाल गेंद सा ये, कौन नज़र आता है ?
सुन-सुन-सुन कोई तुझे जगाता है।

अथर्व मिश्रा 9 ‘द’

संघर्ष

सुनी थी किसी की जुबानी,
वीरों के त्याग और बलिदान की कहानी,
सीमांत पर वाहिनी देते हैं अपनी कुरबानी।
उस वीर के परिश्रम और अथक प्रयास ने,
फूँकी है मन में एक चिंगारी,
जिसकी ज्वाला ने तन को ओजस्वी बना डाली।
जीवन में कुछ कर गुज़रने की ठानी,
चाहे खुद को मिटाकर प्रणों की देनी हो बलिदानी,
जीवन संग्राम के परिणाम से है अनजानी।
उठ, चल, दौड़, और जीत लें धरती रानी,
क्या पता कब बूझ जाएगी जीवन की कहानी।

द्विकल पटेल 9 ‘अ’

प्रतीक्षा

सपनों की चाह लिए, हम नींद की आगोश तलाशने लगे ।
आंख खोलने के लिए, हम सूर्योदय की बाट जोहने लगे ।
आराम पाने को, मेहनत करके हम थकने लगे ।
भावों के सहृदय इजहार के लिए, हम गैरों के प्रश्न की प्रतीक्षा करने लगे ।
प्रदर्शित करने को मानवी संवेदना, हम अमानवीय घटना का मंच ढूँढने लगे ।
विद्रोह करने को गलत का, हम दूसरों की क्रांति की प्रतीक्षा करने लगे ।
हम प्रतीक्षा करने लगे ।
जाने कब तक हम यूँ ही प्रतीक्षा करते रहेंगे?
जाने कब तक हम जिंदगी को यूँ ही डर डर कर जीते रहेंगे?
कौन कहता है शाश्वत अंधेरे में हमें सोते रहना चाहिए?
कौन कहता है सपनों की उड़ान के लिए उजाले की प्रतीक्षा करनी चाहिए?
कौन कहता है हमारा सपना कुछ भव्य होना चाहिए?
कौन कहता है परिश्रम का तांडव लहलुहान प्रचंड होना चाहिए?
अविश्वसनीयसी लगती इस बात पर मुझे विश्वास है,
भले लक्ष्य हो चाहे जितना ही बड़ा या छोटा, रहोगे आप आप ही ।
बनना है बस इस लायक कि,
जीवन के भविष्य दर्पण में दिखता हो आपका प्रगतिशील प्रतिबिंब,
जो प्रोत्साहित करें आपको पश्चाताप रहित नजरों से,
जो निहारे आपको अत्यंत सम्मानजनक प्रेम से ।
तो ऐ मानव तू डर मत हार से, रास्ता निकलेगा नहीं चाहत से ।
बस अपने लक्ष्य को गुनगुनाता चल, जिंदगी में ख्वाबों के नए पंख लगता चल ।
बस तू खुशी से हर हार जीत को मानता चल,
जिंदगी के इकतारे को मस्त होकर बजाता चल ।

काव्या नायक, 12 'द' कलासंकाय



“जय हो तोर नेट...!!”

मोबाईल के जमाना है,
चलत हे भारी नेट !
एकर चक्कर मा भात घलो,
नइ खवावय भर पेट!
आठोकाल बारो महीना,
आषाण सावन जेठ!
उठत बईठत रेंगत दउड़त,
घंसत घंसत कोलगेट!
नई छोड़न मोबाइल ला,
भले डिपटी मा हो जय लेट!
सब झन लगे हे मोबाईल मा,
गरीब होवय चाहे सेठ!
डोकरा बबा घलो हाथ उठाके,
खोजथे मोबाईल मा नेट!
कभू चढहत हे अटरिया ता,
कभू चढहत हे गेट!
एकर चक्कर मा ले बर पडगे,
मँहगा वाला हेंडसेट!
जय हो तोर नेट!
जय हो तोर नेट!!!!

राशि सिंह क्षत्रि १२ 'अ'

मेरा विद्यालय

मेरा विद्यालय, यह है बहुत सुंदर!
मेरा विद्यालय, पता नहीं क्यों ये है इतना अच्छा!
क्यों बस मन करता कि इसी में अपना घर बसा लूँ।
मेरे विद्यालय के शिक्षक मालूम कैसे इतना अच्छा पढ़ा लेते हैं।
मालूम नहीं मुझे यह बात कि क्यों मेरा विद्यालय इतना अच्छा है।
मेरा विद्यालय! मेरा विद्यालय!
मेरे विद्यालय में जो आते हैं, वे यहाँ से जाना नहीं चाहते।
जो नहीं आ पाते, वे यहाँ आने के लिए तरस जाते हैं।
मालूम नहीं मुझे पर कैसे है यह इतना सुंदर !
मेरा विद्यालय! मेरा विद्यालय!

-शांभवी अग्रवाल सातवीं 'स'

बसंत ऋतु

बसंत ऋतु एक ऐसा मौसम
जिसमें सारे बच्चे खुश रहते
नदियों में नाव तैरते
रहते ये सब खुश
गड्ढे में चप-चप करते
मेंढक के संग टर-टर करते
जानवर भी हो जाते खुश
लेकिन जब सर्दी में ये पड़ जाते
तब क्यों हो जाते दुःखी
तब क्यों नहीं इतनी खुश ये रहते
बसंत ऋतु एक ऐसा मौसम
जिसमें सारे बच्चे खुश रहते बादल भी इतना है चंचल
कि यह बच्चों के साथ खेलने के लिए यह कभी-कभी बरसना
बंद हो जाता क्योंकि उसे बच्चों को खुश देखना अच्छा लगता
है।

-अचिंत्या साहू सातवीं 'स'

हमारा भारत देश

सोने की चिड़िया है तू,
खुले आकाश में वह पंछी है तू
समुद्र की लहरें है तू
कभी ना हारा है तू
कलम की स्याही है तू
उस बच्चे की मुस्कान है तू
माँ का प्यार है तू
तू ही है हमारा रक्षक
नदी की धारा है तू
वर्षा ऋतु की एक-एक बूँद है तू
हिमालय की ठंड है तू
हवा की रफ्तार है तू
पिताजी की डाँट है तू
तू ही है हमारी जन्मभूमि
करते हैं आज तुझे सलाम!

-अनन्या वर्मा सातवीं 'स'

हमारा भारत देश

हमारा भारत देश , हमारा भारत देश
रंग-बिरंगा देश हमारा, खुशियों से भरा हमारा भारत देश
यहाँ जन्म लिया वीरों ने , भारत का मान बढ़ाया
इस पावन भारत में , लिया जन्म रघुवर ने
और पापी रावण का वध किया ,
संस्कृतियों से भरा देश हमारा
कितना सुंदर कितना प्यारा, भारत देश हमारा
ये धरती भारत की है, ये धरती वीरों की है
ये धरती रघुवर की है , ये धरती हमारे भारत की है
इस पावन धरती को हमारा प्रणाम!

-ख्याति साहू सातवीं 'स'

वर्षा ऋतु

धीमी धीमी गिरती बूँद, चलती ठंडी-ठंडी हवा
मन पावन कर जावे जब भी आवे बारिश यहाँ
वर्षा ऋतु आती है, बरसात करके जाती है
प्रकृति को हरा-भरा कर, मन पावन कर जाती है।
टिप टिप बरसे पानी हैं, काले हुए बादल
नदी, पहाड़, झरनों ने, किया इनका स्वागत।
पेड़-पौधे रंगीन हुए, बरसे हैं ये बादल
टिप टिप बरसी बूँदे हैं, मन को कर जाते पावन।

-सौम्या सोनी सातवीं 'स'

पर्यावरण

मैं पर्यावरण हूँ, मुझमें हैं सारे रत्न,
मैं न होता तो न होते सारे जीव-जंतु
मैं न होता तो न होते हरे-भरे पौधे
मुझमें है पेड़-पौधे, नदी-नाले
मेरा रंग हरा-भरा और नीला है
पीला-भूरा पर्वत है मुझमें
रंग-बिरंगे फूल खिले
बिखरे हैं मुझमें सारे रंग
मेरी भूमि में रहते सारे लोग
मेरे लोग! मैं जंगल हूँ
मैं नदी हूँ, मैं ही हूँ झरना
मुझमें है समाई ये सारी चीजें
मैं पर्यावरण हूँ, मैं पर्यावरण हूँ।



तृप्ति कुंभकार सातवीं 'ब'

माँ

दिखने में तो तुम लोहे की तरह कड़क हो।
मगर अंदर से बरसात की बूँद से भिगी मिट्टी जैसी नरम हो।
कभी ना छुटा, कभी ता टूटा
तुम्हारा हाथ मेरे सिर से।
अंधेरे सड़क की रोशनी बन,
राह दिखाने आई हो तुम मेरे पास।
क्रोध भी आता है तुम्हें वह क्रोध भी क्या
जब उस क्रोध ने मुझे सिखा दिया
कामयाबी की सिड़ी पर चलना।
धन्य हूँ मैं जिसने इस दुनिया
मे मुझे आने का सोभाग्य दिया।
आशा है की यह साथ तुम्हारा मेरे साथ।
जीवन भर रहेगा

स्वीटी कैवर्त 11 'ब'

बचपन कुछ कहता है

धुंधली यादों के झरोखे से, बचपन मुझसे कहता है !
जब मैं था कितना खुश था तू, अब क्यों चुप चुप सा रहता है !!
हाथ पकड़ संग पिता के चलना, मन में विश्वास जगाता था !
जीवन पथ पर कैसे है चलना यह हमको सिखलाता था !!
क्या भूल गया तू वो सभी बातें, जो बचपन में सिखलाई थीं !
जिनको अपनाने से जीवन में खुशियां आयी थी !!
चल फिर से अपना ले मुझको, अब देरी क्यों सहता है !
धुंधली यादों के झरोखे से बचपन मुझसे कहता है !
जब मैं था कितना खुश था तू, अब क्यों चुप चुप सा रहता है !!

कोमल प्रिया, 11वीं 'बी'

बारिश

बारिश आई , बारिश आई,
कीचड़- कीचड़ पानी लाई,
गरम-गरम पकौड़े लाई ।
बारिश आई, बारिश आई
बारिश आई, बारिश आई,
मोरो को नाच नचाई ।
गीली- गीली गलियाँ लाई,
बारिश आई, बारिश आई
बारिश आई, बारिश आई,
बच्चों ने नाव बनाई ।
बच्चों ने फिर नाव चलाई,
बारिश आई , बारिश आई
बारिश आई, बारिश आई,
सावन और वर्षा कहलाई ।
बिजली को वह खड़काई,
बारिश आई, बारिश आई
बारिश आई, बारिश आई,
लोगो को वह भिगाई ।
ठंडी- ठंडी हवा चलाई,
बारिश आई, बारिश आई
बारिश आई, बारिश आई,
धरती में हरियाली छाई ।
बारिश ने फिर धूम मचाई,
बारिश आई, बारिश आई

आयुषि टाण्डे 8वीं 'ब'



मैं सोचती हूँ

मैं सोचती हूँ आखिर ऐसी क्या मजबूरी आ गई ।
कि मुझे खुद को दूसरों के लिए बदलना पड़ा गया,
मैं बदल गई ---और,
जब मैंने खुद को बदल लिया
तो लोग मुझे ही भूल ...
ना जाने मैंने उनके लिए,
क्या-क्या नहीं किया होगा ?
फिर भी वे मेरा एहसान भूल गए
अब सोचती हूँ कि क्यों बदली मैं :
आखिर खुद की नज़रों में ही गिर गई मैं,
सोचती हूँ काश मैं पहले जैसी होती,
वैसी ही बन जाऊँ मैं तो ?
पर क्या करूँ,
बदलना इतना आसान नहीं होता,
बिगड़े हुए इंसान से,
सीधा इंसान बनना आसान नहीं होता ।
कोशिश पूरी जारी है ।
पर कोशिश पूरी जारी है । कोशिश पूरी जारी है ॥



सोम्या सागर 11 'ब'

पर्यावरण हमारी जान है

पर्यावरण हमारी जान है , नदी-पहाड़ उसकी पहचान है ।
हम इन्हें पानी देते हैं , वे हमें फल देते हैं ।
प्रदूषण को भी लेते चूस , कभी ना लेते किसी से घूस ।
देते औषधि, शुद्ध हवा, हम उनके आभारी हैं ।
सदा करें हम उनकी रक्षा, वादा करें चलो सब पक्का ।
हम भी अपना धर्म निभाएँ, एक पेड़ जरूर लगाएँ ।

-नमन राठौर 7 वीं 'ब'

कहानियाँ एवं लेख

एकता में बल

मेरे घर के पीछे एक छोटी सी झोपड़ी थी। एक बार मैं अपने साइकिल से आ रही थी। तभी मैंने देखा कि कुछ लड़कियाँ आपस में जोर-जोर से बातें कर रही थी। मैंने सोचा कि उनके बीच में छोटा सा झगड़ा हो गया होगा इसलिए मैं अपने घर की ओर जाने ही वाली थी कि मैंने सुना कि वे लड़कियों के अधिकार के बारे में बात कर रही थी। मैं वहाँ गई तब मैं वहाँ अपना परिचय दिया, उन्होंने भी अपना नाम बताया। वहाँ चार लड़कियाँ थी। एक सुमन थी जो खाना बना रही थी, दूसरी ममता थी जो बिस्तर झाड़ रही थी, एक सीमा थी जो साफ सफाई कर रही थी। आशी उम्र में सबसे बड़ी थी, जो कि तीनों से बात कर रही थी। मैंने उनसे पूछा कि आखिर वह किस बारे में चर्चा कर रहे हैं। उन्होंने बताया कि आज के ज़माने में लड़कियाँ काफी खतरे में है। वे बालिका विद्यालय में पढ़ती हैं और छुट्टी के समय में कुछ लड़के घूमते रहते हैं जिस वजह से लड़कियों को घर पहुंचने में कई परेशानियाँ आती हैं। तब मैं भी उनके साथ थोड़ी चर्चा की और सबसे अहम और सबसे अच्छी बात यह थी कि दो चार वाक्य कहते-कहते मैंने एक महत्वपूर्ण वाक्य कह दिया। वह वाक्य यह था कि “ हमेशा एकजुट होकर मेहनत करोगे तो हमेशा सफलता प्राप्त होगा।” उन्होंने बताया कि वे दो दिन बाद पुलिस में रिपोर्ट दर्ज कराएंगी क्योंकि सवाल उनके प्रतिष्ठा, मान- सम्मान और सुरक्षा का था। उन चारों का व्यवहार बहुत ही अच्छा था। इसलिए हम पांचों में अच्छी मित्रता हो गई। मैं अगले दिन फिर से उनके झोपड़ी में गई। परंतु वे लड़कियाँ वहाँ नहीं थे, मैं बहुत देर तक इंतजार की पर वे लोग नहीं आए। अगले दिन तेज बारिश हुई। इसलिए मैं नहीं जा पाई और इसी तरह से मैं काफी दिनों तक उनकी झोपड़ी में उनसे नहीं मिल पाई। फिर मैं सब्जी खरीदने गई तब मैंने देखा कि चारों ने एक नई फल की तथा सब्जी की दुकान खोली है। जिससे कि उनके विद्यालय का राशि जमा हो सके। उस काम में उनकी अच्छी कमाई भी होती थी। मैंने उनसे वहाँ काफी देर तक बात की, उन्होंने बताया कि मैंने उनकी बहुत मदद की है, मैंने पूछा “भला वह कैसे” उन्होंने कहा कि मैंने उसे दिन उनको काफी सारी बातें कही थी उनमें से एक वाक्य उनके लिए काफी प्रभावशाली साबित हुई। और फिर मैं वहाँ रोज जाती थी और उनके साथ बातें करके मुझे काफी आनंद मिलता था। मुझे उनकी सहायता करके काफी अच्छा और आनंदमय लगा।

एकता में बल कहानी हमें बताती है कि एकता ही सबसे बड़ी ताकत है। अगर हम आपस में एकजुट होकर रहेंगे, तो कोई भी मुश्किल क्यों न आ जाए, उसका सामना साथ मिलकर आसानी से किया जा सकता है।

नाम – अनिका मुर्मू 8वीं

राहुल का संघर्ष

एक बार की बात है एक राहुल नाम का बच्चा था। जिसे पेन्टिंग करना बहुत पसंद था। वह हर रविवार को पेन्टिंग क्लास जाकर पेन्टिंग सीखता था उसके टीचर भी उससे बहुत प्रभावित थे। किन्तु एक दिन उसके पिता जी को उनकी नौकरी से निकाल दिया गया और इसी बीच राहुल की मां भी बहुत बिमार हो गई जिससे उसके परिवार में पैसों की कमी हो गई, इस कारण राहुल को अपनी पेन्टिंग क्लास भी छोड़नी पड़ी। राहुल को यह बात रह-रह कर बहुत परेशान करती थी। एक दिन राहुल को अपने घर की स्थिति सुधारने का आईडिया आया वह अपनी बनाई हुई सारी पेन्टिंग बेचने के लिए बाजार निकल गया, वहां लोगों ने राहुल के पेन्टिंग की बहुत सराहना किया और उसे अपनी पेन्टिंग के अच्छे-खासे दाम भी मिल गए। वह पैसे लेकर अपने घर भागा भागा आया और अपने माता- पिता को सारी बात बताई जिससे वह राहुल से बहुत खुश हुए और उन्होंने राहुल की प्रतिभाको भी पहचान लिया।

राहुल ने उन्हीं पैसों से अपनी मां का इलाज कराया और अपने पिता नौकरी भी ढूंढने में भी मदद की और फिर उसके पिता ने राहुल को पेन्टिंग की क्लास भी ज्वाइन करा दी।

इस तरह से राहुल के संघर्ष और बलिदान ने अपने परिवार को बिखरने से बचा लिया।

मुहम्मद माज 4 'स'



मतदान

**“ देश के विकास में दे अपना योगदान
हर हाल में करना अपना मतदान”**

राष्ट्र के विकास के लिए देश के हर नागरिक को अपने वोट का इस्तेमाल करना चाहिए ताकि हमारे देश से महंगाई, भ्रष्टाचार, गरीबी, बेरोजगारी अदि की समस्याओ का जड़ से खत्म हो सके और हमारा देश विकास के पथ पर अगे बढ सके।

हमारा भारत देश एक लोकतांत्रिक देश है। जहाँ हर व्यक्ति जो 18 वर्ष की उम पूरी कर चुका है वह नागरिक अपने वोट का इस्तेमाल करना चाहिए, क्योंकि किसी भी देश के मतदान हि देश के विकास की तस्वीर तय करते है। इसलिए देश के हर नागरिक की जिम्मेदारी है की वह सरकार बनाने मे अपना सहयोग दे।

भारतीय संसदव विधानसभा के अंतर्गत हर पाँच साल में चुनाव होता है। केंद्र अथवा राज्य सरकार का गठन जंता ही करती है। हर पाँच साल में होने वाले लोकसभा चुनाव में जनता अपने मत का इस्तेमाल कर देश का प्रधानमंत्री चुनती है जो की पुरे देश को संभालता है। चुनाव में हमें किसी भी प्रकार की लालच या दबाव में आकर मतदान नहीं करना चाहिए।

पूर्वी साहू 8 'द'

सोने का फूल

एक दिन की बात है राजा अरविंद घूमने निकले और उन्हे एक कमल का फूल दिखा जो कि सोने का था। तोउन्होंने सोचा कि इसे महल में ले चलते हैं और इसे बगीचे के तालाब में रख देंगे जब महाराज महल पहुंचे तबउन्होंने सोने के कमल को तालाब में रख दिया और वह तालाब सोने का बन गया क्योंकि वह कमल जादुई था।

याशिका सिंह 5 'अ'

ढेला – पत्ता की कहानी

(छत्तीसगढ़ी लोक कथा)

बहुत समय पहले की बात है। एक जंगल में ढेला (सुखी मिट्टी का टुकड़ा) और एक सुखा पता था। दोनों में बहुतगहरी मित्रता थी। ढेलापता से कहता है। अगर तेज आँधी आए तो भी मैं आपको उड़ने नहीं दूंगापता ढेला से कहता है- अगरतेज बारिश भी हो तो मैं आपको भीगने नहीं दूँगा।

समय को शायद उनकी मित्रता रास नहीं आई और तेज बारिश और आंधी एक ही साथ आ गई। जिससे पत्ता उड़ गया ला और ढेला भी बारिश में घुल गया। दोनों एक- दूसर की मदद नहीं कर सके।

विधी राजपूत ३री अ

ईमानदारी से सफलता

एक बार की बात है बॉम्बे शहर में एक बड़ा विश्व विद्यालय था। उस विश्व विद्यालय के पास सड़कों के किनारे एक मोहन नाम का बच्चा रहता था जिसकी उम्र 10 साल की थी। वह कुड़े बिनने का काम करता था। हर सुबह वह विद्यालय जाते बच्चों को देखता रहता उसका भी मन होता की वह भी विद्यालय जाए और पढ़ लिखकर बड़ा आदमी बने। उसका सपना था आई. एस. अफसर बनने का। एक दिन दोपहर के वक़्त जब वह कुड़े बिन रहा था तब उसने देसा की वहाँ से जा रहे एक आदमी का बटुआ गिर गया था तब उसने बिना लालच के उस आदमी को उसका बटुआ वापस कर दिया उसकी ईमानदारी देख वे बहुत खुश हुए उन्होंने उसका नाम पूछा मोहन ने कहा, "मेरा नाम मोहन है" तब वह आदमी ने पूछा "बेटा तुम यहाँ क्या करते हो और तुम रहते कहाँ हो?" मोहन ने उन्हें सब बताया तब वह बोले "मेरा नाम शेखर है और अब से तुम्हें यह काम करने की कोई जरूरत नहीं और तुम्हें यहाँ रहने की भी जरूरत नहीं अब से तुम मेरे साथ रहना और मेरे किताब

की दुकान में काम करता" तब से मोहन शेखर के साथ रहने लगा और किताब की दुकान में काम करता शेखर ने उसका दाखिला पास के ही एक छोटे विद्यालय में करा दिया। वह सुबह विद्यालय जाता दोपहर में काम करता और अपना काम खत्म करने के बाद वह दुकान से किताबे ला कर पढ़ता इसी तरह कुछ सालों बाद उसने बारहीं कक्षा अच्छे अंकों के साथ पास की। अब उसका सपना था की वह यू. पी. एस. सी. की परीक्षा पास करके आइ. एस. बने। उसने कड़ी मेहनत की वह दिन-रात पढ़ता और उसने परीक्षा दी और जब परीक्षा का परिणाम आया तब वह अच्छे अंको से पास हुआ उसम मेहनत रंग लाई और उसका सपना सच हो गया।



आकांक्षा प्रताप सिंह 8वीं 'ब'

मेरी दुनिया सरगम भरी

आप सभी दृष्टीहीन व्यक्ति की पीड़ा अच्छी तरह समझते हैं। उनकी इस रंगहीन दुनिया में वे सबको उनकी आहट से और उनकी आवाज से पहचानते हैं। अब आप एक ऐसे जीवन की कल्पना करके देखिये जिसमें कोई ध्वनि न हो किसी की आवाज न हो, न ही चिड़ियों की चहचहाट, न झरने की कलरव, न ही हंसने-रोने की आवाज, न ही सिसकियों की आवाज, न ही पायल की छमछम। मानो दिमाग आवाज को जानता ही न हो। जरा ऐसे जीवन को पारिभाषित करके देखिए, उसकी पीड़ा को महसूस करके देखिए। दृष्टीहीन व्यक्ति आँखों से नहीं देख सकता परन्तु एक बधीर न तो सुन सकता है और न ही बोल सकता है। उसके कंठ में स्वर होते हुए भी वह कुछ बोल नहीं सकता।

मैं साध्या, कक्षा ४ (अ), केन्द्रीय विद्यालय, बिलासपुर में पढ़ती हूँ। यह मेरे जैसे बहुत से बच्चों की जीवनी है। मुझे तो एहसास ही नहीं था आवाज भी इस दुनिया में होता है, जिसने मुझे जन्म दिया उसे माँ पुकारते हैं। मेरी एक वर्ष की उम्र में मेरे माता-पिता को मेरी समस्या के बारे में पता चला। तब सभी मुझे मूक-बधीर मानकर मुझसे इशारे में बात करते थे। मेरे माता-पिता लोगों को समझाते थे कि इशारे से बात न करें। शायद उन्होंने मूक-बधीर की उस विकट दशा की कल्पना कर ली होगी। जब मैं उनकी मेहनत को महसूस करती हूँ तो पता चलता है कि उन्होंने मुझे कभी बोलना

नहीं सिखाये बल्कि मुझे स्पष्ट सुनने के लिए मुझे प्रोत्साहित करते थे। मेरे माता-पिता ने अपना सब सुख-चैन त्यागकर मेरे लिए शहर-शहर भटकते थे।

अंत में जब मैं तीन वर्ष की हुई तब मेरा कोक्लियर इम्प्लांट करवाया गया। इसमें यन्त्र का एक भाग दिमाग के बिलकुल नजदीक सर्जरी करके और दूसरा भाग त्वचा के बाहर लगाया जाता है। ६ महीने के बाद मैंने कुछ आवाज निकलना शुरू किया। इसके बाद मानो मुझे किसी ने पर लगा दिया हो और उड़ना सिखा दिया हो। मेरी थैरेपी लगातार आज भी चलती है और मेरे माता-पिता आज भी उतना ही मेहनत करते हैं। मेरी दुनिया सरगम से भर गई है। अब मुझे कोई नहीं कह सकता कि मुझे कोई समस्या है। विद्यालय में मेरे सभी अच्छे दोस्त हैं। कोई भी मेरी कमी का मुझे एहसास नहीं होने देते। मेरे जीवन से जुड़े मैं सभी को वंदन करती हूँ। विशेषकर मेरी पहली शिक्षिका आदरणीय सरिता जैन मेम का चरण वंदन करती हूँ। जिन्होंने मुझे इस काबिल बनाया कि आज लेख लिख पा रही हूँ।

मैं सभी से विनती करती हूँ कि श्रवण-बाधित बच्चों के लिए भी संवेदनशील रहे और उनका समय पर इलाज कराएं। कभी भी ऐसा कोई बच्चा आपकी जानकारी में हो तो मुझसे मिल सकते हैं। आपको उस बच्चे के सुखद भविष्य पर विश्वास हो जायेगा।

साध्या केशरवानी, कक्षा ४ अ



विद्यालय की प्रार्थना सभा

विद्यालय अर्थात विद्या का आलय। जहां एक अबोध बालक ज्ञानार्जन के लिए जाता है और ज्ञान अर्जित कर अपनी भविष्य की नींव को मजबूत करता है। विद्यालय की दिनचर्या का शुभारंभ प्रार्थना सभा के साथ होता है। विद्यालय की हर गतिविधि निर्धारित समय सीमा में ही सम्पन्न होती है। केंद्रीय विद्यालय में प्रार्थना सभा के लिए 20 मिनट निर्धारित किया गया है। इस 20मिनट में पूरे समूह को अपनी रचनात्मकता के साथ अपने ज्ञान का प्रदर्शन करना होता है क्योंकि प्रार्थना सभा किसी भी विद्यालय का आइना होता है और प्रार्थना सभा जितनी ऊर्जामयी होगी उतने ही जोश से परिपूर्ण विद्यालय के छात्र उस पूरे दिन भर रहेंगे।

प्रार्थना सभा के दौरान मंच में संगीत शिक्षक श्री लक्ष्मण कौशिक, क्रीड़ा शिक्षक श्री संतोष लाल, पाठ्य सहगामी क्रिया कलाप प्रभारी श्री सुनील कुमार पांडेय, कक्षा अध्यापक श्री सोमेन दास गुप्ता, कार्य अनुभव शिक्षक श्री एस के वर्मा और मंच के सबसे सामने प्राचार्य महोदय खड़े रहते हैं और एक छोर पर कमांडर निर्देश देने के लिए खड़ा होता है। उसके पीछे बैंड पार्टी के छोटे छोटे नन्हे मुन्ने विद्यार्थी खड़े होते हैं। जिनकी धुन सुनते ही प्रार्थना सभा में ऊर्जा का संचार स्वाभाविक है। मंच के नीचे पूरा विद्यालय कक्षा अनुसार पंक्तियों में खड़ा होता है साथ ही उनके कक्षा अध्यापक भी वहां उपस्थित रहते हैं।

दिनांक 22/11/2023 की ऊर्जावान प्रार्थना सभा कक्षा 12 'ब' के छात्रों के द्वारा प्रस्तुत की गई। जिसके कक्षा अध्यापक श्री सोमेन दास गुप्ता हैं। प्रार्थना सभा का संचालन कक्षा के सबसे ऊंचे कदकाठी एवम बुलंद आवाज वाले मास्टर सागनिक ने किया। जिसकी बुलंद आवाज ने पूरी सभा को एक साथ सावधान एवम विश्राम की अवस्था में पैरों की आवाज निकलने को मजबूर कर दिया था। पूरी सभा उसके निर्देशों का बखूबी पालन कर रही थी।

सर्वप्रथम सागनिक ने राष्ट्रीय ध्वजारोहण के लिए कक्षा की प्रतिभावान छात्रा मेघा को आमंत्रित किया। जैसे ही मेघा के द्वारा ध्वजारोहण किया गया पूरी सभा ने समवेत स्वर में राष्ट्रगान गाया और भारत माता की जय ध्वनि के साथ सभा की

अगली कड़ी में प्रार्थना आरंभ करने का निर्देश दिया गया। पूरी सभा अपने दोनो हाथों को जोड़ कर अपने इष्टदेव को याद करते हुए अपने मन को पवित्र करने का एवम ज्ञान से अंधकार हटा कर प्रकाश लाने का संकल्प किया। असत्य से सत्य की और जाने की प्रार्थना ईश्वर से की।

प्रार्थना के बाद छाल प्रतिज्ञा हेतु कुमारी आकांक्षा को आमंत्रित किया गया। साथ ही पूरे छात्र, प्रतिज्ञा को दोहराते भी जा रहे थे ताकि अपने अधिकारों एवम कर्तव्यों से विमुख ना हो। तत्पश्चात अगला निर्देश सुविचार का था। एक अच्छा सुविचार मनुष्य के इरादे बदल देता है। अंशिका पांडेय ने सफलता के सूत्र को अपने विचारों में पिरोया तो वहीं मास्टर डेनिश लाल ने

उसका अर्थ स्पष्ट करते हुए उसे अमल में लाने का आग्रह छात्रों से किया। ज्ञान के मंदिर में ज्ञान का अद्यतन होना आवश्यक है अतः समाचार प्रस्तुति के लिए वृष्टि विश्वकर्मा एवम अदिति ठाकुर को आमंत्रित किया गया। जिन्होंने राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय, स्थानीय समाचार एवम खेल और मौसम की विस्तृत जानकारी दी। विशेष कार्यक्रम प्रार्थना सभा की जान होती है। जिसके अंतर्गत विज्ञान क्रियाकलाप को क्रियान्वयन के लिए हेमा त्रिपाठी एवम नीलाक्षी को मंच में आमंत्रित किया गया। जहां दोनो छात्रों ने विज्ञान की गतिविधि संपन्न की एवम उस से संबंधित प्रश्नों को पूछा। जिसका उत्तर अन्य छात्रों ने पूरे आत्मविश्वास के साथ दिया। इस प्रकार प्रार्थना सभा अपने अंतिम चरण में पहुंच चुकी थी। कमांडर ने अपनी ऊंची आवाज में सभा विसर्जन का निर्देश दिया एवम भारत माता की जय के नारे के साथ प्रार्थना सभा समाप्त की गई और सभी छात्र अपनी अपनी कक्षा की ओर प्रस्थान किए।

लावण्या अनंत, कक्षा १२ 'ब'

सोने का सिक्का

एक समय की बात है। राजा मोहन घूमने निकले थे। तो उन्हें रास्ते में एक सोने का सिक्का मिला उन्होंने सोचा कि इस सोने के सिक्के को अपने बक्से में रख लेते हैं। राजा मोहन अपने महल की ओर बढ़े फिर जब उन्होंने सुबह को देखा कि उनका सोने का सिक्का गायब हो गया है। फिर उन्होंने अपने सिपाहियों को बुलाया और कहा कि उनका सोने का सिक्का गायब हो गया है। फिर सिपाहियों ने सोने के सिक्के को खोजा पर उन्हें सोने का सिक्का नहीं मिला तो सिपाही महल चल पड़े सिपाहियों ने कहा कि “सोने का सिक्का नहीं मिला” फिर राजा को यह बात सुनकर बहुत बुरा लगा और वो बहुत चिंतित हो गए फिर उन्होंने मंत्री को बुलाया राजा ने कहा “मेरा सोने का सिक्का चोरी हो गया है” मंत्री ने कहा “ठीक है मैं रात को पहरेदारी करूंगा जब मंत्री ने रात को पहरेदारी की फिर उसने देखा कि दो परियां महल में घुस रही हैं मंत्री ने परियों का पिछा किया मंत्री ने परियों के पैर पकड़ लिए और पूछा कि तुमलोग चोरी क्यों कर रहे हो परियों ने कहा कि “हमें एक राक्षस ने गुलाम बना रखा है मंत्री ने कहा “मुझे वहां ले चलो” परियों ने मंत्री को महल ले चले मंत्री ने राक्षस से पूछा “तुम परियों को गुलाम बना कर क्यों रखा है” राक्षस ने कहा “मुझे बहुत सारे सोने चाहिए” फिर राक्षस ने मंत्री से लड़ना शुरू कर दिया कुछ समय बाद राक्षस हार गया और मंत्री जीत गया फिर राक्षस ने परियों को छोड़ दिया। फिर परियां स्वतंत्र हो हो गए और परियों खुशी-खुशी जीने लगी फिर राजा को उनका सोने का सिक्का वापस मिल गया राजा ने मंत्री को शाबाशी दी।

याशिका सिंह 5 'अ'



रवि की ईमानदारी

एक बार की बात है, संतपुरम नामक गांव में दो लड़के रहते थे, जिनका नाम रवि और रामू था। वह दोनों बहुत अच्छे दोस्त थे, एक दिन वह दोनों जंगल में जा रहे थे, तभी उन्हें चलते-चलते रास्ते पर ₹2000 मिले। लेकिन रवि ने उन पैसों को नहीं उठाया पर रामू ने उन पैसों को उठा लिया और कुछ दिनों बाद रवि ने उन रुपयों के बारे में पुलिस को बता दिया फिर पुलिस ने रामू से पैसे ले लिए और रवि की ईमानदारी के लिए पुलिस ने रवि को पुरस्कार प्रदान किया। हमें भी रवि की तरह ईमानदार बनना चाहिए।

इससे हमें यह शिक्षा मिलती है कि कर भला तो हो भला।

नमामि शर्मा ५वीं अ



समय: प्रबंधन:

समयस्य समुचिते रूपे उपयोगः एम समयस्य सदुपयोगः कथ्यते समयस्य सदुपयोगः मानवसमाजस्य हितसाधकेषु साधनेषु साधनं वर्तत । संसारे बहूनि वस्तुनि बहुमूल्यानि सन्ति परं तेषु सर्वापेक्षया बहुमूल्य वस्तु समयः एवं वर्तते । यतः अन्यति वस्तुनि विनष्टधने अपि पुनः लब्धुं न शक्यते परन्तु व्यतीतः समयः केनापि उपायेन पुनः लब्धुं न शक्यते । विधा विनष्टा पुनः अभ्यासेन लब्धुं शक्यते, धन विनाएँ पुनः उपार्जनेन लब्धुं शक्यते परं विनष्टः समयः सहस्रैः अपि प्रयत्नैः दुर्लभः एव ।

अतएव समयः सर्वाधिक बहुमूल्य वस्तु मन्यते ।

अस्माकं भारतीयानां कृते अर्थ राष्ट्रनिर्माणस्य कालः वर्तते । अस्माकं स्कन्धेषु राष्ट्रनिर्माणस्य कालः महान भारः वर्तते अस्मिन् समय तु विशेषरूपेण अस्माभिः समयस्य सदुपयोगे ध्यानं दातव्यं येत शीघ्रतया राष्ट्रस्य समुन्नतिः स्थात् । अस्मिन् विषये छालैः विशेषरूपेण ध्यानं देयम् । यतः ते एवं भारतस्य भाविनः कर्णधाराः तथा भाग्यविधातारः सन्ति ।



आदर्श चौबे 9' द'

अनुशासनस्य महत्त्वम्

अनुशासनं विद्यायाः प्रमुखं अस्ति । यदि अनुशासनं न भवति, तदा कुशलं प्राप्तुं असमर्थः भवति । अनुशासनं योग्यतायाः विकासाय, सफलतायाः प्राप्तये च महत्त्वपूर्णं भवति । स्वयं अनुशासनं अपनान्ति ते व्यक्तयः जीवने अधिक सफलतां प्राप्नुवन्ति । यदि अनुशासनं न भवति, तदा व्यक्तिः नियमानुसारी न भवति और अनियमितं जीवनं यापयति ।

**आत्म-अनुशासन
की शक्ति**

समृद्धि और सफलता हासिल
करने के श्रेष्ठ उपाय



विद्यायां अनुशासनं अत्यधिकं आवश्यकं भवति । यदि विद्यार्थी पढ़ने के समय ध्यान न देति, तदा वह शिक्षां प्राप्तिम् गमयति नापि ज्ञानं प्राप्तुं असमर्थः भवति । अनुशासनस्य अभ्यासः सर्वेषाम् कल्याणे अत्यधिकं समर्थः भवति । यथा “स्वच्छ भारत” योजनायाः परिपालनं अनुशासनेन कार्यम् कृतं भवति, अत्यन्तं महत्त्वपूर्णं भवति ।

सम्पूर्ण, अनुशासनं जीवने सुखं वर्धयति और समृद्धिं प्राप्तिम् गमयति । इत्थम् सर्वेषाम् जीवानाम् कल्याणे अनुशासनं महत्त्वपूर्णं भवति ।

आशुतोष मिश्रा 9 'द'

प्रामाणिकता:

प्रामाणिकतायाः तात्पर्यं सत्यवादी भवति । प्रामाणिकता इत्यस्य अर्थः अस्ति यत् जीवनपर्यन्तं सत्यं वक्तुं अभ्यासं विकसितुं शक्यते । यः व्यक्तिः स्वजीवने प्रामाणिकता इत्यस्य अभ्यासं करोति, सः दृढं नैतिकचरित्रं धारयति । इमान्दारः सद्गुणवहारं दर्शयति, सर्वदा नियमविधानम् अनुसृत्य अनुशासनं धारयति, सत्यं वदति, समयपालनं च करोति । प्रामाणिकः व्यक्तिः विश्वसनीयः भवति यतः सः सर्वदा सत्यं वक्तुं प्रवृत्तः भवति ।

नैतिकचरित्रस्य विकासाय एकः प्रमुखः घटकः इमान्दारिता अस्ति । ईमान्दारी दयालुता, अनुशासनं, सत्यता, नैतिक-अखण्डता इत्यादीनां सद्गुणानां विकासे सहायकं भवति । मृषावादः, वञ्चना, विश्वासस्य अभावः, चोरी, लोभः इत्यादीनां अनैतिकगुणानां प्रामाणिकतायां कोऽपि भागः नास्ति । इमान्दाराः जनाः जीवनपर्यन्तं निष्कपटाः, विश्वसनीयाः, निष्ठावान् च भवन्ति । प्रामाणिकता बहुमूल्यं भवति, अत्यन्तं महत्त्वपूर्णा आदतिः च अस्ति । तत्र प्रसिद्धाः उद्धरणाः सन्ति, ये “प्रामाणिकता प्रज्ञापुस्तके प्रथमः अध्यायः” इत्यादिना महान् व्यक्तित्वेन उक्ताः । जीवने अभिन्नमूल्यानां निर्माणं, आकारं, प्रेरयितुं च क्षमतायाः कारणेन सः उत्तमं धारयति ।

आरुषि पाल10 'अ'



दुर्गा पूजा

आश्विन शुक्लपक्षे प्रतिवर्षं दुर्गा पूजयन्ति भारतवासिनः । विशेषेण भारतदेशस्य पूर्वस्यां दक्षिणस्यां दिशि, बंग, असम, अरुणाचल, मणिपुर, त्रिपुरा, मेघालयं, मिजोरम, नागालैंड, बिहार, उड़ीसा, आन्ध्र, तमिलनाडु आदि राज्येषु अयं महोत्सवः उसाहेन प्रवर्तते ।

देवासुरसंग्राम महिषासुरेण भयंकरं युद्धम् प्रवृत्तम् । तस्मिन् विजयार्थं सर्वे देवाः मिलित्वा संयुक्तां शक्तिं निर्माय अयुध्यन्त । अतः इयं पूजा शक्तिपूजापि कथ्यते । प्रतिपदा प्रभृति दशमी यावत् अयम उत्सवः आयोजयते ।

देव्याः पुजनेन मानवस्य न कुत्रापि पराजयों भवति । दुर्गायै दुर्गपारायै सारायै सर्वकारिण्यै ख्यात्यै तथैव कृष्णायै धूम्रायै सततं नमः ॥

अंवेशा

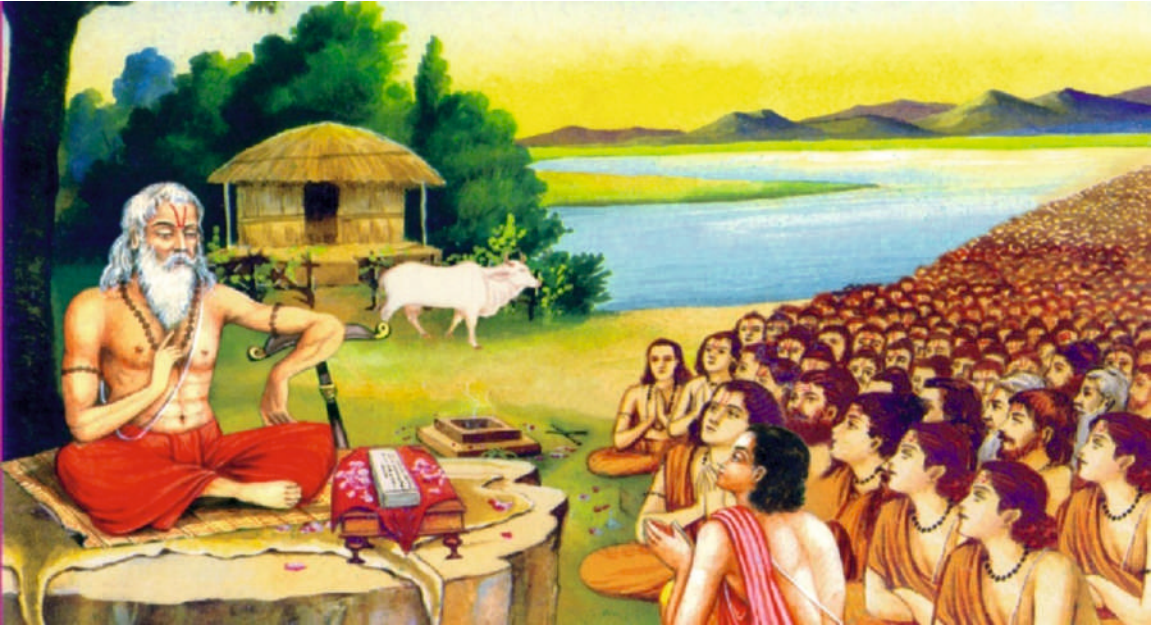
अस्माकं विद्यालयः

विद्यालयः एतादृशं स्थानं यत्र अधिकांशः बालकः अधिकांशं समयं यापयति । विद्यालयस्य मम जीवने अतीव महत्त्वपूर्णा भूमिका अस्ति । मम विद्यालयः अत्यन्तं दूरम् अस्ति । मम विद्यालये अनेकविधाः वृक्षाः वनस्पतयः च सन्ति मम विद्यालये प्रायः ५० कक्षाः अवश्यं सन्ति । मम विद्यालये ४ प्रोसेसर , २ कम्प्यूटर क्लास् अपि सन्ति । मम विद्यालये सर्वदा काचित् वा अन्यः वा स्पर्धा प्रचलति , विज्ञानं कलाप्रदर्शनं वा , अस्माकं विद्यालयः सौन्दर्येन समृद्ध्या च परिपूर्णः अस्ति गरिमा भारती 9 वी 'द'

संस्कृत भाषायाः महत्त्वम्

संस्कृत भाषायाः संसारस्य प्राचीनतमासु भाषासु एका भाषा अस्ति । एता भाषा 'देवभाषा', 'देववाणी, सुरखाणी 'गीवणिवाणी शब्दैः अपिवयं सर्वे व्यवहरामः । भाषायाम अस्याम अलौकिका : गुणाः सनि । अत एव एषा देवभाषा उच्यते । काम संस्कृतभाषा संसारस्य सर्वसा भाषाणां जननी नास्ति, परम एषा अनेकासा भाषाणां परिपोषिका अवश्यम् अस्ति । भारतीयाना आषाणां तु संस्कृतभाषा जन्मदात्री एव । यद्यपि संस्कृतभाषा वयं व्यावहारिकी भाषणं कथयितु तु न शक्तुमः, पर एतस्या भाषायां यादृशं महत्वपूर्ण साहित्य वर्तते, नास्ति वाहय ताहरा संसारस्य कस्यामपि भाषायाम । मानवजीवनस्य दर्शनम् इतिहासः, पुराणानि, वैहाक, ज्यौतिषम संस्कृतभाषायामेव अस्ति । विस्तृतं साहित्यस्य संस्कृतभाषायाम अस्ति । अस्याः भाषायाः अध्ययनं कृत्वा एव मानवः ललितकला साहित्यं च विद्वान् भवितुमर्हति । वेहान्, उपनिषदः, रामायणं, महाभारतं, लीलावती, चरकसु - श्रुतग्रन्थान् च पठित्वा पाश्चात्त्वा : विद्वान् सः सहर्षसंस्कृत - भाषाया : गौरव स्वीकुर्वलि । महाकाव्येषु कालिदासस्य रघुवंशम्, भारवेः, किरातार्जुनीय, श्रीहर्षस्य नैषधीयचरितम नाटकेषु कालिदास्य अभज्ञानशाकुन्तलम् भवभूतेः उत्तररामचरितम्, श्रीहर्षस्य नागनन्दम्, इत्यादयो ग्रन्थाः सर्वस्मिन् संसारे प्रख्याताः सन्ति । एवं संस्कृतभाषायाः महत्त्वम् न केवल भारते एवं विघते, अपितु सर्वस्मिन् संसारे एव ।

मोहिनी कुमारी 9वी 'द'



POEMS

Our land

Our is a land of sages,
Known for bravery for ages.
None can with it compete,
Its culture no one can beat.
Whatever caste or religion,
All live here in unison.
With rivers and sweet fountains,
It's a land of high mountains.
Its green forests are pretty,
And are a source of prosperity.
Let's for it work hard,
For its safety, be on guard.

Vaibhav Kumar '1-B'

ODE TO LEARNING

In libraries dim, with books in rows,
Where knowledge blooms and curiosity flows.
Hidden inside pages, secrets unfurled.
A world of wisdom in every word.
In lectures and labs we quest to know
The mysteries of science like a river's flow.
With pens and paper or screens aglow
We navigate paths where intellects grow.
Amidst the pages, equations and art.
We shape our mind and open our heart.
Learning is the journey, the path we tread
In the domain of learning, are ideas spread.

Vedant Kumar Sahu, VIIA

My school

My school, My school,
Beautiful and so cool.
Our teachers are so nice,
They give knowledge and advice.
My school looks so simply,
But to us it's a temple.
In the morning we pray,
Study there whole day.
When the day at school ends,
We have a bunch of fine friends.
I will surely be a fool,
if I don't miss my school.
Beautiful and so cool.
So many books in our library,
Some we read, Some are scary.
We're blessed with a huge play ground,
It has greenery all around .
We learn lots os stuff in school,
Discipline is crucial
We must abide by all rules
My school, my school,
So beautiful and cool.

Arna Pandey, III B

Seasons

Summer,Summer, Summer
It is summer,
Everywhere, it is hot,
Hot,Hot,Hot.
Rainy,Rainy, Rainy
It is Rainy
Everywhere, there's water,
Water, Water, Water.
Winter, Winter, Winter
It is winter,
Everywhere, it is cold,
Cold, Cold, Cold.
All the seasons are my favorite.
Seasons,Seasons,Seasons.

Yugant Sahu, IIB

TEACHER

Thank you, teacher,
You are so kind
You give me joy
And peace of mind.
You help me dream
You give me hope
You taught me so
I would not mope
You gave me strength
So I can see,
A future that
belongs to me.
A future that
Looks really bright,
Thanks for showing
Me the light.

Ayansh Vatsa, IIB

My brother & sister

My brother and sister
Younger and elder
My brother and sister
Acrid and sweet
But they are
My heart and breath.
My brother and sister
A king and a fairy
But they behave
Kind and humble.
My brother and sister
My day and night
But in my life
They spread light.
My brother and sister
Cold and hot
But I love them
And they love me a lot.

Abdussamad H. Nadaf, IIID

Colourful World

The grass is green,
The sky is blue,
The moon is white,
The clouds are, too.
The sun is yellow,
The trees are brown,
The leaves are yellow,
When falling down.
The sunset's orange,
The air is clear,
What a colourful world
We have right here!

Reni Nagpure, IVC

ICE-CREAM

Ice-cream, Ice-cream.
We eat Ice-cream.
The Ice-cream Man
with his little cart.
All the children and adults like Ice-cream.
Vanilla, Chocolate, Strawberry.
These are some flavours of Ice-cream.
It is chilled, It is yum.
Ice-cream, Ice-cream.
We like Ice-cream.

- **Bhanu Pratap Rathore, VB**

The Eight Parts of Speech

Any name is called a noun,
like Bilaspur, bird, cat and brown.
In place of noun pronoun is used,
like he, she, and they are confused.
The adjective describes noun and pronoun,
like beautiful girl and golden crown.
The verb means action or work done,
like to read, write, speak and learn.
Adverbs tell how things are done,
like Ram danced happily and had fun.
Preposition is used before noun
and pronoun to show the location,
like on the table or at the station.
Conjunctions join words together,
as brother and sister, wood and leather .
Interjection shows surprise, happiness or pain.
like wow ! in wonder and hurray ! in gain.

Khanak Katakwar, VA

Favourite

My favourite thing
always changes.
But you know a thing that's
my favourite hobby,
that will never change
It is to learn
Good values.

Ghanishtha Sande, VIB

Teachers

A teacher is like Spring,
Which nurtures new green sprouts,
Encourages and leads them,
Whenever they have doubts.
A teacher is like Summer,
Whose sunny temperament
Makes studying a pleasure,
Preventing discontent.
A teacher is like Fall,
With methods crisp and clear,
Lessons of bright colours
And a happy atmosphere.
A teacher is like Winter,
While it's snowing hard outside,
Keeping students comfortable,
As a warm and helpful guide.
Teacher, you do all these things,
With a pleasant attitude;
You're a teacher for all seasons,
And you have my gratitude!

Aadhya Sagar, VID

SUN

I am so hot, I am so hot
Check me out, check me out, I am hot
Hey everyone, I am the Sun
I am made of gas like Hydrogen and Helium.
I keep the Earth warm and help to grow food.
I shine on the beach on the guys who say wooh!
I set into the west and on comes the night,
And then I rise from the east with that shiny golden light.
I am so hot, oh so hot.
I am 28million degrees Fahrenheit!
I make plants grow like trees and flowers,
I am so powerful, got that solar power.
Make the deserts dry,
Make the oceans rise.
Don't stare right at me, you can hurt your eyes.
I am just about a million miles wide,
I am so big you can fit a million Earths inside.
I am the centre of the Solar system,
can't you see,
Got so much gravity, Planets orbit me.
I am four and a half billion years old.
Spanish people call me Sol.
When I am not around, you will be feeling cold.
I shine so bright with my rays of gold.
I am so hot, oh so so hot.

Parthiv Bora, VIIIA

DIGNITY

You get dignity,
When you stop thinking wrong,
When you do what is right.
You can live dignified,
When you live a lifestyle that
matches your vision .
You can get dignity
When you renounce the 'ego'
And rejoice in the ups and downs of life.
There is dignity
When you have good thoughts
In your heart and mind.

Harshal Bhasgauri, XI B

MY LIFE

My school is my temple
Teacher is my god
Studying is my hobby
Ananti is my name.
My class is very friendly
Kritika is my best friend
My classmates are very naughty.
My family is my life
My grandparents are my friend
My brother is my partner in crime
My parents are my role models.
My house is my world
My garden is my playground
I play with my friends and brother
I have fun all the year round.

Ananti Dewangan, VIIIA

DEAR SISTER

Dear sister...
Having you as my sister is a
blessing that I will
never take for granted .
Our bond has gotten closer
Over the years
and together we have
shed so many tears and laughs.
Sometimes we talk and
Sometimes we do not,
But that doesn't matter
Because I know you are always there.
There are times when we may fight
and not always get along!
But one thing I do know is that
I could not get through this
journey we call life without you.

Archi Rajak, XIB

IMAGINARY WORLD

Flowers made of chocolate
Trees in the sky,
Woods are soft and delicate
And there is no lie.
There is no homework
There's only play.
There is no grief and loss
There's just happiness and joy.
Houses in the sky
And under the sea.
The stars are the playmates
For you and me.
All are friendly and kind
And all are fair and free.

Geetika, VIII C

DEDICATION FOR SCHOOL

Every day I'll try to do my best
And I promise that I won't create a mess.
My work will always satisfy me
And I won't accept any less.
I'll pay attention to everything.
My actions will be clean
My words will be kind and gentle.
I wouldn't be happy,
Until my work is done.
I'll always finish my assignments,
And participate in every activity.
Most of all I will never forget
To always do my best.

Avni Ashish, VIIC

NATURE

O! My dear nature,
Thank you for giving us this pleasure.
You give us everything
Without expecting anything.
You give us food to eat,
And gives us shade in the heat.
You are clean and pure,
And enable us to stay so too.
You give us your all
To preserve and nourish us.
So we promise to protect you
Because supremely grateful we all are.

Sai Bani Dash, VIII C

OH, MY GREEN TREE!

Oh, my green tree
You always help me
You give me wood
As well as oxygen and fruit.
You are the light of the earth
The world is lucky to have you.
You are the home of many creatures
And also the food for many.
You do not depend on others
But everyone relies on you.
Your green leaves are beautiful
And your fruits life-giving nectar.
These are my thoughts for my beautiful tree
That tree which helps you and me.

Anulipi Das, VIII D

SUCCESS

Take time to work
It is the price of success
Take time to think
it is the source of power,
Take time to play,
it is the secret of perpetual youth.
Take time to read,
It is the foundation of knowledge.
Take time to share
life is too short to be selfish,
Take time to laugh,
Laughter is the music of the soul.
Take time to love and be loved,
love gives life meaning.
Take time to be friendly
it is the road to happiness.
Whatever you choose to do in life
Do it with all of your heart.

Deepti Majhi, IXA

GIFT OF GOD

I am a human.
I'm tired of cities.
I am turning towards nature.
To find some peace.
So, what is nature?
It's the gift of God.
Source of our lives,
It's incredible in all ways.
The beautiful plains
With flora and fauna.
And sounds and silences
Make me feel at peace.
Choose a good future.
Love and cherish nature.

Dhairyawanti Sidar, VIII B

CHANDRAYAAN 3

To the moon, Chandrayaan takes flight
A vessel of dreams through the starry night
Landing softly on lunar plains
In quest of knowledge, it proudly reigns.
With instruments keen and sensor bright,
It scans the surface in soft moonlight
The craters and mountains, a tale they tell
Of cosmic force in a lunar spell
Oh Chandrayaan, as you roam the space,
Unravel the moon's secrets
Embrace its grace
Linger amidst craters, the ancient star,
And point for us a celestial memoir
In the lunar sky, Chandrayaan scored high
India's pride reaching for the moon in the night sky.

Kriti Singh, IXA

NURTURE LIFE

Life is like an eve
Going down forever,
Days won't return
Leaving us in despair.
Hope!!
Hard to earn
And hard to keep ,
How we lose it so easily
Leaving us to weep.
Time will pass
You don't know it yet,
Things will seem to wind up
Leaving us in regret.
Sorrow, misery, anguish, gloom,
Why don't the buds seem to bloom?
Nurture life with glee and bliss
Life will give you chance. Don't miss!!!

Pallavi Mishra, IX B

LESSONS FROM EARTH

The mist over the mountains
taught me that there is
beauty in the unknown,
and that you should keep walking
even when you don't know
where you're headed.

The birds flapping their wings
on the first flight
taught me to have courage,
even if you're afraid of falling.
The setting and rising of the sun
taught me that it is okay to rest,
as long as you get back up
to try again.

The wildflowers taught me
To grow with perseverance
and bloom with grace.

This earth taught me kindness,
Forgiveness and strength.

Surbhi Baghmar, IX B

SCHOOL DAYS

Wake up dear! Mother says

As I rub my eyes, all my tiredness fades away

A fresh start, a new day , a chance to pass new challenges

I made my way to my second home

In the corridor where students roam.

In the halls of knowledge where we learn and grow.

In the morning light, the schoolyard breeze

The morning assembly makes our day bright

The flag waves high, the anthem plays

The Principal speaks, inspiring our dreams.

The teachers guide us with wisdom and grace

The playground games, the memories we make

The lunch we share, the bonds we make

The last school bell of the day

Saying bye to my friends, I make my way.

Akanchha Pratap Singh, VIII B

WHAT IF !

What if! There is no hope
What if! I have to mop the floor ;
What if! By chance I slip on the floor
What if! By mistake I break my bone
What if! My sister teases me
What if! nobody likes me
What if! My height does not increase
What if! there is no peace
So many what ifs in my life
But I will go living, coz I don't mind.

Aayushi Tandey, VIII B



MISTAKES

Some words hurt your emotions
which you can't control.
Over thinking sometimes originates from mistakes,
Which leads to headache.
People recall your mistakes.
Sometimes you feel your body shakes.
In order to forget it.
You start to stay alone.
But, believe my friend, it leads to stress.
You want the support of your loved ones.
Mistakes are a cruel curse.
To get rid of the pain you have to forget it.
You have to move on, forget your cruel past.
Improvements are the prize of your cruel moments of past.
When you achieve your goals.
Later, when you recall your mistakes and
that cruel moment you laugh.

Ashutosh Parwar, VIIIA

LIFE

In a world of colors
where dreams take flight,
A poem emerges
shining so bright.
With words like stars
it dances and sings,
A melody of emotions
the joy it brings.
Through the valleys and mountains
it weaves its tale,
Of love and laughter
it never fails.
With each line pinned
a story unfolds,
A wonder of a journey
our life beholds.

Anjali Gupta, IXD

THE VASTNESS OF SPACE

In the vastness of space, we take a look,
A comic tale from a textbook.
Starts twinkle, galaxies swirl,
space, the endless, cosmic world.
Planets in orbits, around they race,
Each one holds a special place.
Mars is red, Earth's our home,
In the Milky way, we freely roam.
The Moon, our neighbour, so bright at night,
With craters and mountains, a glowing sight.
Astronauts venture, explore the sky.
In spacesuits, they dare to fly high.
Black holes hide secrets, so deep and dark,
They swallow all leaving a cosmic mark.
Space a place of mystery and grace,
where the universe unveils its face.
So, as we start learning about stars,
Remember, space is a vast and wondrous place.
From the planets to the farthest star,
It's a cosmic adventure, no matter who you are.

ARSH KUMAR, VIII B

THE FRIENDLY DOG

I saw a Dog and ran away,
Some dogs are dangerous, people say,
But, some other people say, that kind is good,
He come to you to find his food.
When he came to me,
I can feel and see,
That "how lovely is he!"
And then I tell myself sitting on a log
There is nothing to be scared,
It's just a friendly dog.

Aarushi Tandey, VIII B

THE CLASSROOM EXPERIENCES

In a classroom bright with knowledge light,
Where minds ignite and futures take flight.
Books unfold tales of history's grace,
In every page, a new world to embrace.
Numbers dance in a mathematical trance,
Solving puzzles, equations enhance.
Languages weave a linguistic song,
Expressions diverse, a chorus strong.
Science whispers secrets of the universe wide,
In labs and experiments, curiosity is our guide.
Friends share laughter, moments to hold,
In this class of learning, memories unfold.
So here we stand, in this room so great,
Classmates and friends, our scholarly fate.

Anurag Kurrey, VIIC

LIFE OF MY MOTHER

My Mother's life started in a village,
Her mother was a widow at 25.
Life was so hard
and so sad.
My mother did not know too much about her dad.
Later she started going to school
Walking barefoot, carrying so much weight.
She bunked school and went to play,
When her mother came to know
she got scolded the whole day.
She passed class 12th
Then she got married to my dad.
She became a teacher again when I was twelve.
To make our future bright she sacrificed so much,
No one can sacrifice as a mother does,
There is no life possible,
without a mother's touch.

Shreya Kewat, IX D

RISE

In the depths I sank, unable to rise,
drowned in sorrow, with teary eyes.
That single tear, a drop so small,
became an ocean, my wail.
Proud I stood, with a heart so strong,
But my whole form, a clay facade all along.
Inheritance of clay, a truth revealed,
My true self hidden, my soul concealed.
But fear not, my friend, for within lies,
the strength to break free, to reach the skies.
Embrace your true self, let it shine,
And leave behind the clay, the false design.
For in this journey, you'll find your way,
Transforming tears into a brighter day.
Rise above the clay, let your spirit soar,
Discover the beauty you've been longing for.

Indrajeet Kumar, IX D



THE MOON PHASES

The moon is a sphere, which is big and white
It loves to reflect the sun's bright light.
It goes on a journey every 28 th day
Around the earth, a hide and seek game it will play.
In the beginning, it is new
Out of sight for me and you.
Then it waxes in white
As it grows on its right
Waxing crescent and quarter, then gibbous too
When full, the phases are halfway through!
Now it flips to the left and stars to wane
As it fades away in its orbit lane.
Waning gibbous and quarter then crescent too
It's completed its orbit and back to new!

Anvesha, X-A

I FOLLOW MY DREAMS

I get laughed at,
I get ignored,
I often feel trapped,
and I keep my thoughts stored.
People can be cruel and very mean,
but no matter
I follow my dreams.
Life has waves
I know that.
But I stand brave
In the face of all I face.
I may feel exhausted and totally creamed,
but no matter what
I follow my dreams.
I know what I want.
and I won't stop trying.
Quit? I can't,
for now I'm flying.
Impossible it seems,
but no matter what
I follow my dreams.

Taniya Mishra, XIC

THE LIFE THAT WE LIVE

The life that we live
Is just one big story
It has many climaxes
And many reasons.
The life that we live
Is just a story
A story that has been told
And comes true.
The Life that we live
Is sometimes bad and
Sometimes good
It can be normal or
It can be totally different
The Life that we live
Is just a story that's to be
Retold over and over again.
Live your life the way you wish
You will not get another go at it.

Samriddhi Yadav, XI-A

MOTHER

A mother who has lost her child
in a fair is filled with grief
How could she explain it in brief,
Everything suddenly appears to her dark
She cries and cries until her eyes turn red,
No words come out of her mouth
She just keeps wandering in the huge crowd,
Then suddenly she hears an announcement
The sorrow now changes into relief.
When she reaches her child
She hugs her child tightly.
The child too cries in the memory of that fear
But who could explain to her
that she is life for her poor mother.

Ishita Pankaj, X-A

TEENAGERS

In youth's vibrant bloom, they stand,
Teenagers, a spirited band.
With dreams as vast as the endless sea,
They navigate life's great mystery.
Their hearts are filled with hopes and fears,
As they journey through their tender years.
With laughter, tears, and friendships strong,
They learn what it means to truly belong.
Exploring passions, forging their way,
In the light of each new day.
Teenagers, with potential untold,
Their stories waiting to unfold.
They challenge norms, they break the mould,
As they search for treasures untold.
In this stage of life, they find their voice,
Making choices that shape their future's course.
So let's embrace these youthful souls,
With dreams and aspirations and lofty goals.
For in the hearts of teenagers, you will find,
The spirit of innovation, curious and kind.

Anshika Mahto, XI-C

ACCOUNTING IS LOVE

In the journal book of my life,
I have written an entry,
debiting my accounting with love,
and crediting my account with affection,
beauty of my eye is narration.
then i transfer it to ledger folio column,
and then trading account,
in which I debited my feelings,
and credited it with love,
the rest of balance is transfer to p/l account.
in profit and loss account I debited
my account to sadness,
then credited other side with love,
from where my life earns profit.
when I draw the balance sheet of my life,
the liabilities side was moved by affection,
but when I put it on the other side of my account as an asset,
the balance sheet of my life was matched.

Samarjeet Singh, XI-C

WAY TO SUCCESS

Beautiful is the sunshine,
beautiful is the rain.
To get success in our life,
we need to study again and again.
We need to fight the whole world.
to achieve our dreams and goals.
We learn lessons from everywhere,
which help us make it to the top.
In our life, we fall too many times
and this is my small effort to make this rhyme.

Siddhi Dubey, XIC

CHILD LABOUR

Hopeful eyes, happy smiles
Soft hands, million dreams
Is this not the identity of a child?
Then why do I see
Tear filled eyes, terrified faces
Rough hands, and shattered dreams
Deprived of their childhood
Overloaded with work
Burdened with responsibilities
At such a young age
So much to learn
So much to accomplish
But not given enough time
To grow and flourish.
Put a smile back on their face
Give them the childhood
that was stolen from them.
Fight for this cause
Raise your voice.

Laxmi Sahu, XII-B

I KNOW I AM A GIRL

Right after my birth, everyone was quiet
On looking at me, there were tears at my sight.
No wonder what they think of me
Having cold and sad eyes.
Parents are good but others in bad mood,
Mocking my loved ones for my future.
It's a pain to know their nature.
The earth is good,
but living here for girls is a tough matter.
Don't know why people are so harsh,
A girl can also shine like stars.
Society never stops commenting
Combating their judgement is a tough task.
Everyday I cried and cried
But now I got my pride by my side.
People want girl as a bride
But giving birth to a girl hurts their pride.
I want my society to understand my feelings,
And for that I need to keep expressing.
I got the key to undo what's going on,
It's my education that empowers me
to fight all that's wrong.

Sneha XII D

WHISPER OF WONDERS

In the hush of the night
a whisper does arise
of wonders and marvels
that light up the skies.
A gentle breeze carries
pit to your ear.
Filling your heart
with awe and cheer
Close your eyes,
my friend and listen
with delight As whispers
paint pictures,
both vivid and bright

M.G.K. Archana , VIII-B

HUMANS

We are not machines
Nor are we animals
But slowly transforming into ones
Incapable of any emotion—
Sympathy, remorse or guilt—
Just indifferent towards all those who are suffering.
Irrigating our lands with
Hatred and blood.
Sowing arms instead of rice and wheat
And harvesting
Corpses in lieu—
Battling just to satisfy our ego
Or to mark one's territory;
To show our superiority—
We are fighting for the sake of fighting
Let's take a moment to think
About the closure—
Deaths, debts, injury, depression,
Sacrifices and sadness—
Demolition caused by
The human race devoid of humanity.
Let's not be
Bereft of kindness
Let's take a moment
To embrace each other
Irrespective of
Caste, class, race or religion.
Let's take a moment and remember
Our sentiments are what makes us human.

Kusum Lata Sahu, XII-D

SCHOOL LIFE

School is a daily routine for us,
In the morning, we always make a fuss.
Even when the sun is not up,
There we are, awake at 5a.m.
We feel that school is a bore,
We feel that school is such a chore.
Parents say 'school is awesome ! Off you go'
We chat with friends and go with the flow,
Then the school bell rings, its time to go.
We may at times find school stressful
To have some fun, we have to break some rules.
Trouble teachers a bit and punishment we serve,
No doubt, we feel bad but this is what we deserve.
Sometimes, teachers are cold as ice,
And other times, they all are very nice.
Over the eight years of education,
We had so much learning with full-on fun.
Attending functions, celebrations, it's a good run.
Some may see school as a monotonous place
But some go to school wearing a joyous face
School is our second nest,
Honestly, school life is the best.

Adwita Sharma, VIII-A

FLOWERS

Once someone gave me a flower pot,
There was a seed under it,
I saw it with joy,
And took it out.
I promptly sowed it
In the ground,
I cared for it
Through the good and bad days.
Watching it grow made my heart proud.
The plant bloomed with flowers,
To my utter surprise.
One day my friend came to my house,
And I thought why not share my joy!
I showed my pretty plant to her.
She said "do you remember
I gave you that flower pot?"
I said, "That's why
I am showing this to you, dear,
For giving such a
beautiful gift to me!

Anika Murmu, VIII-C



ARTICLES & STORIES

A MISTAKE!

This story is set in the Sundarban forest. A lion lived there and he hunted five animals every day. One day, the animals decided to discuss the particular topic of the lion in their group meeting. All the animals went to the meeting. An elephant then asked, 'Can we do something about this?', the squirrel replied, 'I have an idea! The monkeys will go near the tree, which is near the lion, and throw sand in his eyes and the frog will draw the attention of the lion towards him and sound a loud "turr-turr" near the swamp and the lion will move to the swamp and get drowned in it. And we will be rid of him forever!' The elephant said, 'Your idea is quite brilliant. Let's do it!' Monkey went according to the squirrel's plan. When the lion got trapped in the swamp, the elephant said, 'You hunt 5 animals every day, so this is your punishment.' The lion said, 'I'm really sorry friends, I made a mistake. Now please help me come out of this swamp. If you save me, I promise to move to another part of the forest and never come after you again.' All the animals decided to help the lion. The lion thanked them and went away never to be seen again.

Aayush Kumar Gupta, IVA

THE THREE RESCUERS

Once upon a time, in a school there studied three friends named Vishnu, Kailash and Naitik. One day, they saw a baby bat crying under the desk. They took the baby bat to a dark place and rescued it. One another day, in their colony, they saw a puppy inside a thorny bush. Some mischievous children had put him there. First they rescued the puppy, then they went to the homes of those children and told about their mischief to their parents and also made those children understand not to do this type of hurtful behaviour. The three friends loved to do these things and formed a group named "THE THREE

RESCUERS". Two months later, in their school's annual function, they were awarded for their thoughtful work.

MORAL - Be helpful and sympathetic to every creature of nature as every life matters.

Satwik Bhattacharjee, VB

THE WOLF AND THE LAMB.

One day, a lamb was eating sweet grass away from her flock of sheep. She didn't notice a wolf walking close to her. When she saw the wolf, she started pleading "Please, don't eat me. My stomach is full of grass. You can wait a while to make my meat taste much better. The grass in my stomach will be digested quickly if you let me dance". The wolf agreed. While the lamb was dancing, she had a new idea. She said, "I can dance faster if you take my bell and ring it hard". The wolf took the bell and started to ring it hard. The shepherd heard the sound and ran quickly to save the lamb's life.

Anushka Chandra, IVC

THE WORLD CUP

The Cricket World Cup 2023 started on 5th October of this year. This is the first time when India alone has hosted the entire event. In this World Cup, 10 teams have participated. My favourite team is India. I watched all the matches of India. India played very well and won all its league matches and became the first team to reach the semi finals. In the semi final match, India had to play with New Zealand. This match was very interesting and full of ups and downs. At times, it seemed that India will win, at other times, it seemed New Zealand will. But the team work and excellent bowling of Mohammad Shami made India to win the match and India reached the finals. My favourite match was between India and Srilanka, where India had made 357 runs in 50 overs and stopped Sri Lanka at 55 runs in 19.4 overs .Mohammad Shami picked 5 wickets and became Player of the Match. And he become my favorite player along with Virat Kohli and Daryl Mitchell of New Zealand. I was very excited about the final match between team India and Australia but got very much disappointed with India's performance that day.

Dhairya Jha, I-B



ONE PAGE FROM MY DIARY - NEW SCHOOL

I, Virendra come from a city which is known as Silicon valley of India, yes! it is Banglore! I have many friends, neighbors and lovely memories here. Therefore when my father got transfer to a small town known as Kondagaon in Chhattisgarh, I got very upset. It is a tribal place. It is very different from the place I had come. I was sad, then my father told me to get ready for school. Unwillingly I picked my bag and left for school with my father. path was uneven. It was very hard to ride any vehicle there. "Kondagaon Government public school" I read the school name. As I entered my class, I was surprised as everyone was in normal dress, No uniform! There were no benches or desks, Everyone was sitting on the ground. I think they were too amused seeing me!

One child commented, "from where this monkey has come !!" I was angry, I stared at him. I sat on a vacant place. Instead of electric bell, a big iron plate like structure was beaten aloud to produce sound for school bell.

The first period had started, after that I met a boy named Amit , He told me about everything, every teacher and student. There were very few teachers in that school. The boy who commented on me was Ankit. During recess children went to their house for lunch. I found this strange because in Bangalore everyone brought lunch. Then Ankit started to bully me and tried to throw my lunch. But then Amit came with a teacher. He was scolded by teacher

My first day of new school ended with a different experiences, I realized one thing - that some students are helpful and friendly like Amit but some are not like Ankit. I will learn to deal with them in some days.

Virendra Meena 8-'C'

FRIENDSHIP

Once upon a time there was a boy who lived at the outskirts of a big city near a school. His name was Vishal. He was very poor. His father was a security guard. Vishal was very talented student but he was not able to buy books for study and also could not go to school because his father couldn't give school fees. One day , Vishal met a boy his name was Tushar. Vishal said to Tushar "I want to join the school but because of my family condition I cannot join the school". Next morning Tushar was in his school. His madam came to his class and said to all the students, "If anyone of your friends cannot join the school for any reason tell him about this scholarship". After the school Tushar told about the scholarship to Vishal. Tushar said "you can give the exam if you pass in the exam, you will get scholarship". Vishal said, O K, thank you, but exam date?" Tushar told Vishal, "exam date is 6/12/23".

Vishal borrowed books and studied harder but his father was not convinced about scholarship. Vishal studied harder and harder and he was ready for the exam. He gave exam and back to his home. Two days later Tushar said to Vishal, " you have topped in the scholarship exam and you have got admission in the school and now your education is free."

Vishal was happy to get a true friend in5 Tushar.

Ayush Singh - Class- 8B



TRANSFER

My father is in a Government job and frequently gets his transfer . His transfer was a nightmare for me because I have to start a new journey of struggle in the new school. This time my father got transfer to a very small town of Chhattisgarh Kondagaon. It is a tribal place very different from the place I had come. I was very excited about school and thinking about how many friends I will make? what will the style of teaching? how big will be the school? but when I reached the school I was surprised to see children coming to school on foot without the bag and water bottle. I was shocked to see the school, the school was very small there was no playground, there were no school buses in fact there were no security guards. I was roaming here and there the children were fighting with each other and abusing. When I entered my class the children were staring at me but one boy was very friendly and he asked me to sit with him. First period started the children were talking, teacher came he was very friendly, he told me about books and he was teaching very well. Most of the time there were only two teachers and they were teaching in mother tongue-probably – tribal language. The school was over after 3 hours only When I came outside my father was waiting for me I sat in the car and told all that had happened in the school when we reached home I slept for two hours when woke up the children of neighbour were talking to my mother and they invited me to play outside. After playing for sometime my mother called me for dinner. I said to my new friends, "we will play tomorrow again." After taking dinner I went to sleep thinking that my first day at Kondagaon was very good and transfer is not a nightmare for me now.

ADARSH KAUSHIK -8- C

JUNAGARH

I am Rekha from Delhi. My Mother got a transfer to a very small town of Orrisa that is Junagarh. It is an un developed Tribal place where members of one Family live in One or Two rooms only. This place is so different from Delhi. I'm not able to understand their communication. I was Amazed when I saw a girl cooking food. I just talked to her about the town and also about her family. She was 9 years old girl who lived in a small hut with her Father, Mother, Grandfather And 3 Brothers. Her family was so poor. She and her Mother works in other homes as a maid because they needed money to survive. Her Father also worked as a labour but he drank all day – night. She wanted to go to school to learn something, to make good friends but unfortunately she had no money to pay the school fees. After I talked to her I felt very bad. I learnt a lesson from her that we should respect the things we have. I just walked all alone and found many of the children were rag pickers, some of them were working in the stores. Next day MyMother told to get ready for school. I was excited for my first day of school in this town. I went by my cycle enjoying the beauty of Nature and Greenery. There were many garbage dump road side. When I entered the school I saw the school was very old. There were only 10 or 15 cycles of students. Some were wearing civil dress and some were uniforms but they also not neat and tidy. I went to my classroom, there was lot of dust and spider webs. There was no fan and tube light in the room. The toilets were not clean and flush was not working. In the classroom the seats were not proper and some of the benches were broken. Many of the students were very sincere in studies. This was very different from my previous school. After a month, My Mother got one more transfer to Mumbai. I will never forget this Experience in Junagarh. I wish that the place and the school should develop very soon.

Lakshita Singh 8-'C'

PASSION

There lived a boy. His name was Arnav, he grown-up in a very judgmental society and from the very beginning he was a curious child. There was a film studio near his house and he used to see film stars every now and then. He began to take interest in acting but he never told his parents about his interest because he knew that they'll never support him at any cost. Time passed by and he graduated his school, as he was interested in acting he didn't want to join college but an acting school, but for this he had to take permission of his parents. He gathered all the courage he had and told his parents that he wanted to join an acting school, but they didn't agree and said that there's no scope in all this and it'll be good for him if he focus on his studies, so unwillingly he had to join college he spent seven years and tried several attempts for a government job but never got the rank he wanted. He asked his parents to give him a chance and let him take acting seriously, he promised that he'll prove himself. He gave auditions and got selected for a series. Finally he got a job and the good thing was that he was following his passion.

KIRAN SAHU, 8 B

POOR BOY BECAME RICH

Once upon a time there was a poor boy name Aman who lived in a small village with his parents. Aman's family was very poor and they struggled every day. One day while Aman was walking to road, he got a gold coin and he was very happy. Aman's parents was amazed at the amount of gold coin his parents idea he was started a small business. They started a small shop in the village selling every day like food, cloth, house hold item. Aman worked hard in the shop helping his parents in the business. He was read books and learnt about the relation between a customer and product. In the time his shop was very popular in the village. Aman became a rich and his name was very famous in the village and his family condition became very good.

Aradhay Mishra 8-'B'

YOU CAN DO ANYTHING

Once upon a time there lived a boy at the outskirts of a big city. He lived near by a film studio. He worked as a cleaner boy. After shooting he cleaned the studio. One day he was mopping the floor, He saw a script and read it and tried to act the character. The character was a ship captain. He got so much interested in the character that he started dreaming to be the ship captain. He studied the script many times and came to know how to become a ship captain. After completing the college he gave the exam for ship captain and passed out with good marks. He became the ship captain.

After few months, an old man travelling in his ship. He saw the old man went near him and said "Do you recognize me?" The old man said "Sorry, I don't know you" the ship captain said "I am the cleaner boy who worked in your film studio" the old man was confused he said, "are you the cleaner boy! I could not believe that you have become a ship captain". The ship captain happily said, I read in your script, " you can do anything you want!" I followed the principle and see here I am!

The old man was a director and he remembered that he had made a film long ago- on the boy who worked as a cleaner boy and became a ship captain.

Bhumika Tondey 8-B

AN INDIAN MATHEMATICIAN

India is one of the oldest civilizations in the world, spanning a period of more than 4000 years. The invention of ZERO is attributed to Indians and its contribution all others made by any other nation, since it is the basis of the decimal number system, without which no advancement in Mathematics would have been possible. Aryabhatta, also known as the father of Indian Mathematics, was a renowned astronomer and mathematician of the ancient times of India. He was born in Pataliputra, which in present times is in Patna, Bihar, in the year 476. Aryabhatta made several contributions to Mathematics' inventions and theories, some of which are:

1. The place value system and zero
2. Trigonometry
3. Algebra
4. Approximation of π
5. Indeterminate equations

He also wrote several books about his discoveries in the fields of mathematics and astronomy. Many of his books were lost and never discovered. Some of the well-known books written by Aryabhatta are:

- ★ Aryabhatiya
- ★ Dash Geetika
- ★ Arya Siddhanta

Malay Sao, IV-C

KINDNESS

Once upon a time, there lived an old farmer. He had two sons-Pento and Gento. Now the farmer was very ill and his death was near and he called his sons and asked Gento to equally divide his wealth. And after a few days, the farmer died. But Gento was greedy and took all the wealth and left Pento with only a few coins. Sad Pento left the village to find his fortune.

On his way, he saw a snake which was almost crushed under a big rock. Pento removed the big rock and set the snake free. The grateful snake gave Pento a lot of precious things from its burrow. Happily, Pento took the precious things and continued his journey and reached a big city. There, Pento sold the precious things and became very wealthy.

Aakash Toppo, V-B

WHAT IS CHANDRAYAAN?

Chandrayaan is a special project by the Indian Space Research Organization (ISRO) to study the Moon. It is like a big, super-smart robot sent by India to learn more about our closest cosmic neighbor. Chandrayaan Mission Chandrayaan's main job is to explore the Moon and tell us more about it. It is like a detective on a mission to discover secrets! Chandrayaan is helping scientists learn about the Moon's surface, its minerals, and much more.

Why is Chandrayaan Important?

Scientific Discoveries: Chandrayaan has made some amazing discoveries. It found water molecules on the Moon, which is a big deal because water is crucial for life!

Helping Space Research: Chandrayaan's discoveries don't just help us understand the Moon but also give us clues about the Earth and other planets.

Inspiration: Chandrayaan inspires young minds like ours to dream big and explore the wonders of space.

How Does Chandrayaan Work?

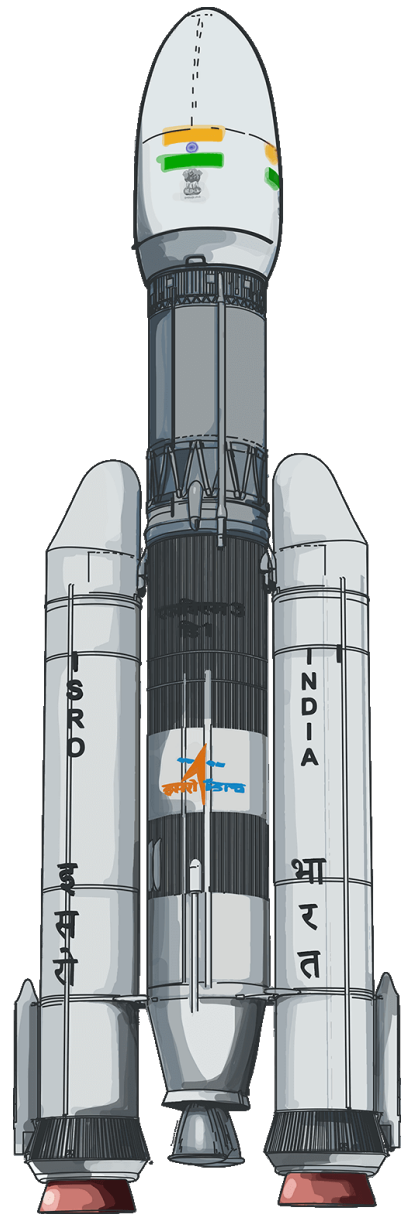
Chandrayaan is like a spacecraft. It has cameras and instruments that send pictures and data back to Earth. Scientists study this information to learn more about the Moon.

Some Fun Facts about Chandrayaan:

- ★ Chandrayaan means Mooncraft in Sanskrit.
- ★ It is the first mission to explore the Moon's south pole.
- ★ India's Chandrayaan is one of the many missions exploring space.

Chandrayaan is a fantastic mission that helps us understand our Moon better. Who knows, maybe one day you'll be a scientist or an astronaut exploring space! Always remember, the sky is not the limit – it's just the beginning of our grand adventure. So, keep dreaming, exploring, and learning, and one day you might be a part of exciting missions like Chandrayaan!

K Anirudh, V-D



PARENTS

Parents are the most beautiful and valuable God-given gifts in our lives. Parents teach and guide us on the right path and differentiate between the right and wrong things in life. Parents are God-like figures who live with us in our life. They listen to our problems and help us make the right life choices. Without the love and support of parents, a child cannot succeed in life.

J. Harshvardhan Patnaik

THE BRAVE LITTLE SEED

Once upon a time, in a meadow there was a small seed name Sam. Sam was tiny but he had big dreams. Most seeds were happy to stay in their pods but Sam wanted more.

One day the wind told Sam about the exciting world beyond the meadow. Sam was determined to see it. So, he pushed out of his pod and started his journey. Sam rolled down a hill and faced many challenges like rocks and ants but he kept going. Finally, he found a good spot with rich soil. He burrowed in, and he began to grow. Sam's growth amazed everyone in the meadow. A squirrel named Squeaky became his friend and protected him.

The story of the brave little seed tells us that even the smallest can achieve big things with courage and determination.

Manjul Jha, VII-A

MENTAL HEALTH MATTERS

Mental health is a state of psychological, emotional, and social well-being in an individual. Due to the pressures of life upon us, human beings have the tendency to develop negative emotions and leading to deteriorating mental health.

There are various mental health problems that people suffer from in their everyday lives. Right from stress, anxiety, and depression to dangerous illnesses such as schizophrenia, bipolar disorder, all are the results of poor mental health. In order to live a safe and happy life filled with positive emotions and an optimistic approach towards life, good mental health is important. It is equally important to get yourself checked up in case you think your mental health is deteriorating.

Teens and young adults are confused about who they are, and a general lack of purpose are all contributing to the mental health crisis the younger generation is having.

There must be no shame attached to consulting mental health professionals for seeking counselling, therapy or any other required treatment. There must be vibrant conversation around issues of mental health and the myths around it need to be dispelled.

ERIGALA SANJANA, XI-B

BULLYING IN SCHOOL

Kids who are bullied often feel frustrated, victimized and unsafe in their school environment. This can make it hard for them to concentrate on school work.

Bullying has serious impacts on kids' mental health and could lead to long term problems like depression and anxiety. It is a problem that has affected many children and adults, both in school and out of school.

It can be physical, verbal or emotional, and it can also happen over the phone, text messaging or the internet.

It is not just one thing that makes someone bully someone else. It can be anything from jealousy to loneliness to anger. Bullying is not something that should be tolerated because it really affects people's lives in very damaging ways.

It also hurts the bullies themselves, as they may develop a sense of hatred or a lack of empathy. It harms everyone involved – the bully and the bullied. The sooner we, as a society address this issue, the greater the chance of producing mentally healthy, well-adjusted individuals.

Prabhat Singh Rathour, XI B

THE IMPORTANCE OF SCHOOL ASSEMBLY

School assemblies play a significant role in the overall development of students. These gatherings serve as a platform where the entire school community comes together to celebrate achievements, share important information, and foster a sense of belonging. Here are some key points highlighting the importance of school assemblies in education:

Building a Sense of Community school assemblies bring students, teachers, and staff members together, creating a sense of unity and belonging within the school community. It promotes a supportive and inclusive environment where everyone feels valued and connected. Enhancing School Spirit Assemblies provide an opportunity to showcase school achievements, whether academic, athletic, or artistic. Recognizing and celebrating these accomplishments boost school spirit and pride among students, motivating them to excel in various fields. Reinforcing Values and Ethics Through assemblies, schools can reinforce important values, ethics, and moral lessons. Inspirational speeches, skits, or presentations can instill positive behaviour, empathy, and respect among students, contributing to their character development.

Nilesh Kumar Rathia, VIIIA



IF I WERE

If I were to become the PM for a day
First of all I will try my hardest
to serve my country
The right way
and make my country
a strong and self respecting nation.
India will be a great power and
no one will dare attack it.
The second thing I will do
will be to give my
full attention to the poorest.
I shall give employment to everyone in need.
I will tax the rich
And lower taxes for the poor.
The third thing I shall devote my energy to
is India's education system.
I shall raise its standards
To compete with international level.
The fourth thing will be
To eradicate social evils
Communalism, gender disparity etc.
Under my leadership
I am sure India will grow
To achieve the pinnacle of success.

Shreyan Dewangan. XI A

THE KIND GIRL

Once upon a time, there was a girl named Riya. She lived with her parents in a village. One night, a few robbers entered her house and killed Riya's parents. Alas, Riya was left all alone. She made a small hut for herself, under a tree. One day a girl visited Riya. Her name was Carrie, She asked Riya why she was living there all alone. Riya narrated the whole story to Carrie. After listening to her story, Carrie felt very sad for her. She decided to help Riya. Carrie was a very kind and nice girl. She said to Riya that you can come with me and stay in my house. Carrie's parents were very happy with her decision after listening to her story and decided to adopt Riya. Time passed. Riya and Carrie live together as sisters. She found a new home and parents as loving as hers.

Palakshi Singh, VIII-C

A DAY OF DISCOVERY

A boy named Surya is interested in social media and he spent his time in this. He liked science and current affairs also. One day in school, his teacher gave him an activity to find someone from his relatives and ask them about any science project they had undertaken. Then Surya discussed this with his family. He asked his father to suggest someone who could have done such work. His father told him about an uncle Roshan who had worked on such projects before retiring. Then Surya went to his house and politely requested for an interview with uncle Roshan. His uncle told him about the time he was working in a secret mission that was trying to find evidence of life on Mars. He told him that the information gathered from their mission was very useful to current government projects but all the work on his projects was very confidential. He told Surya a lot of stories about his mission but warned him not to use it in his science project.

Surya enjoyed his stories and learnt a lot about space. He couldn't use his uncle's stories in his class activity but they opened a whole new, exciting world of science and adventure for him.

Harshit Ekka, VIIIA

THE MAGICAL TREE

Once upon a time in a small village, there was a special tree. It had bright, colorful leaves and was known as the 'Magic Tree'. The tree had a unique power - it could grant one wish to anyone who visited it. One sunny morning, a curious boy named Timmy heard about the Magic Tree from his grandma. Excited, he ran to the tree, made a wish to have the best day ever, and suddenly, everything around him became more vibrant. Birds sang sweet melodies, and his friends appeared with a surprise picnic.

Timmy shared his story with others, and soon, the whole village flocked to the Magic Tree. They wished for happiness, good health, and a prosperous harvest. The village blossomed with joy. Years passed, and the tree's magic touched every life. People learned to appreciate the simple yet valuable things in life. The Magic Tree became a symbol of hope and unity. In the end, Timmy realized that the real magic was in the joy of giving and sharing. The Magic Tree reminded everyone that happiness lies in the simple moments and in caring for one another.

Shreyansh Srivas, VIII-B

The Other Side Of The Wall

There was a young woman who was fond of gardening. She took great care of her garden. One day she found a plant in a nursery and decided she wanted to plant it. She planted it at the base of the stone wall in her garden. It quickly grew, but no flowers bloomed on the it. She thought she would cut it down, but her neighbour called her and thanked her for the beautiful flowers blooming on its vines. She rushes over and realises that the vine had crept through the crevices of the stonewall. The flowers had bloomed generously on the other side.

Moral: You may not see the results, but that doesn't mean your efforts bore no fruit.

Muhammad Maaz, IVC

MY FIRST RIDE ON A BICYCLE

My first experience of riding a bicycle was a fusion of exhilaration and fear. The bicycle, a shiny new contraption with a gleaming frame and sturdy wheels. I mounted the bicycle. My father, My guide held the back of the seat, providing the balance.

As I started cycling I had a fear that I might fall but I was able to overcome it and felt happy that I was able to cycle on my own. My father had let go. Now I could cycle on my own.

I had finally come to the same level as my siblings who were faster than me in learning cycling. I had spent a lot of time watching them cycle and training for it which I finally did. I did not give up. I was determined to master this skill. Now looking back at my first experience of riding a bicycle, I feel it was an adventure for me. It taught me more about life and helped in my growth as an adult. It was the best experience I had in my life.

V.Ishaan, XI A

TECHNOLOGY IMPORTANT IN BUSINESS

Technology is the application of conceptual knowledge for achieving particular goals. The word technology can also mean the products resulting from such efforts, including both tangible tools such as utensils or machines and intangible ones such as software.

Technology plays a critical role in science, engineering and everyday life. It contributes to economic development and improves human prosperity.

Technology has important effects on business operations. No matter the size of your

enterprise, technology has both tangible and intangible benefits that will help you to make money and produce the results your customers demand. Technology infrastructure affects the culture, efficiency and relationships of business.

Vaishnavee Jha, XI-C

SUMMER HOLIDAYS

When my school was closed in those days, all my friends used to go and pluck mangoes in mango orchards. We all sat together to relish them in leisure and talked to each other. In the evening, we used to go to the ground and play some games like cricket, football etc. This is how we enjoyed beautiful summer evenings .In the midnight my friends and I went for long walks, discovering new places. My parents booked tickets for going to our village. This was our first train ride. My brother and I loved to sit near the window and observe beautiful mountains, rivers, canals, dams. When we reached our beautiful village and we were overjoyed to see traditional agricultural instruments being used. The daily activities related to farming enthralled us. And we also learnt how to climb trees! At night we used to sleep on the terrace of the house, under the beautiful starry skies and looking at the gorgeous moon in a full moon night. We woke up early to the chirping of a variety of birds. Spending time in such an exciting manner, I almost forgot my holiday homework. But it had to be done. So I completed it during the long, hot afternoons when we could not go out.

This summer holiday was the most precious and memorable one ever. I hope all my vacations are as exciting as this one was.

GAURAV RAJ, XI-A

Accounting Through the Ages: A Journey from Abacus to AI

Accounting, the language of business, has evolved significantly over centuries. Its roots can be traced back to ancient civilizations using primitive methods like the abacus. Fast forward to the 21st century, and we find ourselves in the era of Artificial Intelligence (AI), revolutionizing the field.

Ancient civilizations, such as the Mesopotamians, Egyptians, and Romans, were among the first to employ rudimentary accounting methods. They used clay tablets and papyrus scrolls to keep track of assets and transactions. These early accountants laid the foundation for modern double-entry accounting, which was formalized in the late 15th century by Luca Pacioli, an Italian mathematician and Franciscan friar.

The Industrial Revolution marked a turning point, as businesses grew in complexity, demanding more sophisticated accounting practices. With the advent of computers in the 20th century, accounting underwent a revolution, introducing software and digital records. Spreadsheets and software like Excel simplified data entry and analysis. However, the most transformative leap has occurred in recent years with the integration of AI and machine learning. Automation now handles repetitive tasks, reducing errors and freeing up accountants for more strategic work. AI-driven predictive analytics provide insights into financial trends and aid in decision-making. Today, accounting remains indispensable. Its role extends beyond financial statements to advisory services, risk management, and even sustainability reporting. The advent of blockchain technology promises further disruption, offering transparent and immutable ledgers. Accounting has weathered the test of time, evolving with

technology and the global economy. From ancient clay tablets to blockchain, it continues to be a vital tool for financial clarity in an ever-changing world.

Anshika Mahto, XI-C

My experience at Rashtriya Ekta Parv

I am very glad to share my experience about KVS Rashtriya Ekta Parv 2023. I participated at Regional level Kala Utsav at KV No.1 Raipur and subsequently got selected with the team of Raipur Region to compete at NATIONAL LEVEL Rashtriya Ekta Parv, which was organised in 'the city of Joy', Kolkata. Our journey, to Kolkata, started with boarding a train on 29th Nov. 23 from Raipur to Shalimar. There, we stayed at K.V.O.F Dum- Dum. The events of our competition were scheduled for three days at two different venues. On the first day, we attended the Inauguration Ceremony, which was held in the beautiful "SCIENCE CITY" of Kolkata, which was inaugurated by Hon'ble Shri N R Murali, Joint Commissioner (Acad.) KVS New Delhi, and for the remaining two days, our performances were scheduled. In the entire course of the journey, I tried to observe and understand the diverse talents that came over there from various corners of India. I gave my performance in 'Kala Utsav', under Instrumental solo (Tabla), and in group song under 'Ek Bharat Shreshtha Bharat' with my group and secured second position. Along with this, I got the chance to explore food and culture of Kolkata, and discovered the answer to why this place is called 'the city of joy'. I was also amazed to see the degree of traffic awareness in the people of Kolkata. After a very pleasant journey, I returned back to Bilaspur with many new memorable experiences.

AKSHAY ANAND SARJAL, XIC

BIOLOGY AND ITS IMPORTANCE

Biology is the study of living things and their vital processes. The field deals with all the physicochemical aspects of life. Biology is subdivided into separate branches for convenience of study, though all the subdivisions are interrelated by basic principles. Thus, while it is customary to separate the study of plants (botany) from that of animals (zoology), and the study of the structure of organisms (morphology) from that of function (physiology), all living things share in common certain biological phenomena

The importance of biology in our daily life:

- * To understand our bodies better.
- * To remain healthy. The study of biology helps us remain healthy. It tells us about our body, its parts and how they work.

- * To know about diseases. The study of biology tells us about diseases and their causes.
- * To understand the effects of fertilizers and pesticides. Biology tells us how we should use fertilizers to improve the quality of the soil. It also tells us how the excessive use of weedicides and pesticides affects living beings, including humans, through food chains.
- * To utilize resources wisely.
- * Conservation of nature.
- * Appreciating the responsibility for maintenance of ecosystem

Denish Lal, XII B



MY TRAIN JOURNEY

As a young kid, I usually jumped with enthusiasm whenever my parents planned a trip, as I loved travelling, especially by train. My journeys by train were always comfortable and unforgettable. I always looked forward to my vacations because that was the time when I got to visit my father's ancestral home located in a remote village near Vishakhapatnam. Due to my father's job, we were stationed in a City, and it was

during my 10-day vacation (Durga Puja Holidays) that I was able to journey by train to attend a wedding ceremony and to meet my grandparents. On the 19th of October 2023, we boarded the train early in the



morning and settled into our seats, eagerly looking out the window as the train slowly chugged out of the station. As we passed through different landscapes, from bustling cities to serene countryside, the scenery outside kept changing, and we were fascinated by the sights. The train passed through tunnels, over bridges, and alongside rivers, offering us breathtaking views at every turn. We enjoyed snacks and drinks from the pantry car, played games with my younger brother and listened to

music, and even made new friends with fellow passengers. As the day passed, during sunset, we could see the orange and red hues in the sky. It was a beautiful sight, and we sat quietly admiring it. The train journey was long but also comfortable, and we felt relaxed and rejuvenated. Finally, as the train pulled into our destination station, we got off feeling refreshed and excited about the memories we

had created during the journey. A railway journey is an experience that everyone should have at least once in their lifetime, and I am grateful for the opportunity to have had this wonderful experience with my family. In conclusion, a railway journey is a unique and unforgettable experience. It takes you on a journey through stunning landscapes and vibrant cultures, offering a glimpse into the world's diversity around us. My journey from Bilaspur to Vishakhapatnam was one such experience, leaving an indelible mark on my mind. I highly recommend a railway journey to anyone who wants to explore the world uniquely.

L.Rishi, IIIA

Teachers' Corner

“स्वाध्याय विद्यार्थियों की दिनचर्या का अभिन्न अंग है”

किसी भी साहित्य का अध्ययन करने के साथ ही मनन व करने की प्रक्रिया ही स्वाध्याय है | स्वाध्याय ज्ञानवर्धक व विद्याध्ययन की वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा हम अर्जित ज्ञान एवं प्राप्त जानकारी को आत्मसात् करने में समर्थ हो जाते हैं | स्वाध्याय वास्तव में पशुओं द्वारा की जाने वाली जुगाली के सामान है इस प्रक्रिया द्वारा अध्येता अर्जित मानसिक भोजन को रस रूप परिणत कर ग्रहण करता है | हमने कितना पढ़ा? यह निःसंदेह महत्व की वस्तु है लेकिन इससे भी महत्वपूर्ण है कि हमने पढ़े हुये को कितना समझा एवं आत्मसात किया | यही ज्ञान हमारे मन मस्तिष्क में स्थाई रूप में लेता है ज्यों-ज्यों मस्तिष्क पर ज्ञान का स्थायित्व बढ़ता है त्यों-त्यों हमारी अध्ययन मनन के प्रति रुचि बढ़ती जाती है | स्वाध्याय के बारे में प्रसिद्ध विचारक एफ. आसबोर्न ने कहा है – “A few books well studied and thoroughly digested nourish than the understanding more than hundreds books gargled in the mouth.” अर्थात् अच्छी तरह से पढ़ी तथा आत्मसात् की हुई कुछ पुस्तकें उन सैकड़ों पुस्तकों की अपेक्षा हमारे ज्ञान को अधिक पुष्ट करती है, जिन्हें हम गरारे किये हुये जल की भांति मुंह तक ही सीमित रखते हैं | नियमपूर्वक एवं व्यवस्थित ढंग

से किया गया स्वाध्याय ही सार्थक एवं प्रभावकारी सिद्ध होता है इस बारे में प्रसिद्ध चिन्तक कूपर ने लिखा है कि “असम्बद्ध एवं अनियमित अध्ययन पेन्सिल के निशानों कि भांति आसानी से मिट जाता है लेकिन व्यवस्थित तथा नियमित अध्ययन रोशनी के लेख कि भांति सुरक्षित बना रहता है | एकान्त में बैठकर घण्टों अध्ययन मनन करना ही स्वाध्याय नहीं है बल्कि अपने अर्जित ज्ञान के आधार पर साथियों के बीच विचार विमर्श करना, वाद-विवाद करना, सत्संग करना भी स्वाध्याय के अंतर्गत आता है | इसी संदर्भ में रामायण में कहा गया है कि “बिन सत्संग विवेक न होई” ? वास्तव में स्वाध्याय न केवल शिक्षक-विद्यार्थियों बल्कि सारी मानव जाति के जीवन का अभिन्न अंग है | क्योंकि स्वाध्याय, जहाँ एक ओर हमें कुछ समय के लिये सांसारिक झंझटों एवं मानसिक तनाव से मुक्त करता है वहीं दूसरी ओर हमारी विषय के प्रति जागरूकता बनाये रखता है | स्वाध्याय मनुष्य में निहित ज्ञान, स्वाभिमान, विवेक में लगातार वृद्धि करता रहता है |

जोसफिन लाकरा,
(टी.जी.टी. हिंदी)



मेरी साईकिल

बाईस इंच के तिकोने फ्रेम
और सात इंच के हब ने
सत्तर इंच के इंसान को
जिस अदब से संभाला है
इन पहियों की गतिशीलता ने
सड़कों की मलिनता को
जिस कदर सहा है
मडगार्ड के त्याग
और टायर की सहनशीलता ने
और पैडलों के समर्पण ने
क्या संयम दिखाया है
कोमल ट्यूब ने हवा के दबाव को
जितनी सहजता से झेला है
इन नटखट छरों ने उतनी ही अक्खड़पन से
बेयरिंग के इर्द-गिर्द खेला है
जंजीर (chain) के एक-एक पुर्जे ने
जो एकता और शौर्य दिखाया है
इन नन्हें ब्रेक शूज ने विरोध जताकर भी
कितना सुंदर सामंजस्य का भाव दिखाया है।
हैंडल बार की जीवटता और ताले की सजगता
प्रदूषण रहित होकर प्रकृति से निष्कपटता
मानवीय स्वास्थ्य के पहरेदार
किफायती लोगों के प्रथम सरोकार
न ईंधन न बिजली, सड़के चौड़ी हो या सकरी
चलते हैं पहिये भरी दुपहरी
तेरी सीट ने हरदम सिंहासन का अहसास कराया है
हमने हमेशा अपने आप को
इस द्विचक्रवाहिनी का ऋणी पाया है।

नरेश सिंगरौल
प्राथमिक शिक्षक

स्काउटिंग

स्काउट मास्टर संस्था का प्रथम स्वयं सेवक है जो अपना किमती श्रम, पैसा, समय तथा घरेलू आराम का परित्याग करता है। अपने दल का संचालन करने हेतु उसे स्वाध्याय द्वारा अपने को नवीनतम जानकारी से युक्त रखना आवश्यक है।

स्काउटिंग कोई गुढ या कठिन विज्ञान नहीं है। यदि इसे सही दृष्टि से देखें तो यह एक आनन्दप्रद खेल है। साथ ही स्काउटिंग शिक्षाप्रद एवं दोहरा लाभ प्रदान करने वाला कार्यक्रम है। इस शिक्षा को (दया करने के समान) प्रदान करने वाला एवं प्राप्त करने वाला दोनों समान रूप से लाभांशित होते हैं।

स्काउटिंग शब्द लड़कों और लड़कियों के लिये खेलों के द्वारा नागरिकता के प्रशिक्षण की एक प्रणाली के अर्थ में माना जाने लगा है। लड़कियाँ राष्ट्र की महत्वपूर्ण अंग हैं, जब एक माता राष्ट्र की एक अच्छी नागरिक एवं चरित्रवान महिला होगी तो वे देखेंगी कि उनकी संतान भी इन गुणों से युक्त हो। वस्तुस्थिति यह है की आवश्यकता है और यह प्रशिक्षण बाँय स्काउट्स और गर्ल गाइड्स आंदोलन के द्वारा दिया जाता है। दोनों के लिये सिद्धांत एक ही है। केवल इनकी गतिविधियों में ही अंतर है। युवकों को सही पृष्ठभूमि एवं वातावरण की आवश्यकता है। स्काउटिंग और गाइडिंग में देनेके लिये सही पृष्ठभूमि है और अच्छा वातावरण है जिसे ईश्वर ने सबके लिये ही उपलब्धियां है अर्थात् खुलीहवा में उपयोगितापूर्ण आनन्द। वास्तव में, लड़कों को इनका परिचय देते समय, प्रसंगवश स्काउट मास्टर उसी प्रसन्नता एवं उपयोगिता का स्वयं भागीदार बन जाता है। वह अपने को एक अधिक बड़ा कार्य करते हुये पाता है जिसका उसको इस कार्य को प्रारम्भ करते समय आभास नहीं था क्योंकि वह अपने को मनुष्य और ईश्वरके प्रति जीवनोपयोगी सेवा करते हुये देखता है।

संजीव कुमार वर्मा
प्र.स्ना. शि. (कार्यानुभव) एवं स्काउट मास्टर

अपना बेटा

प्रेरक प्रसंग (जन्म 23 जुलाई 1906)

बात उन दिनों की है जब देश परतंत्र था । देश की आजादी के लिए क्रांतिकारियों ने अंग्रेजों के खिलाफ जबरदस्त आंदोलन छेड़ रखा था । एक दिन प्रसिद्ध क्रांतिकारी चन्द्रशेखर आजाद गर्मी की भरी दोपहरी में कोलकता की एक सड़क पर चले जा रहे थे । एक स्थान पर उन्होंने भारी संख्या में भीड़ एकलित देखी , चन्द्रशेखर आजाद भीड़ को चीरते हुए अन्दर घुसे तो ठिठक गए । उन्होंने देखा कि एक वृद्धा गर्मी की भीषण मार से परेशान बोझा उठाने में असमर्थ होकर नीचे गिर पड़ी है । वहां उपस्थित खड़े लोगों में मौखिक सहानुभूति दया जताने वालों की कमी न थी , पर वास्तव में उस वृद्धा औरत की सहायता करने कोई नहीं आया । युवक चन्द्रशेखर ने उस वृद्धा को सहारा दिया और उसका बोझा स्वयं उठाकर बोले " चलो मां घर " घर पहुंचकर चन्द्रशेखर आजाद ने उस वृद्धा से पूछा " माँ " तुम्हारी कोई औलाद नहीं है ? " यहाँ तुम अकेली दिख रही हो - वृद्धा बेचारी बिलख पड़ी और बोली- " एक ही बेटा था वह महामारी की भेंट चढ़ गया । अब बोझा ढोकर ही पेट की आग बुझाती हूँ । " भारत माता के सच्चे सपूत चन्द्रशेखर आजाद का हृदय बैचेन हो गया वह भाव विव्हल हो गए । अश्रुपूर्ण नेत्रों से वृद्धा से बोले " माँ , तुम्हारा बेटा अभी जीवित हैं । । मैं हूँ तुम्हारा बेटा । " यह कह कर उन्होंने वृद्धा के पांव छुए , चरण रज ली माथे पर लगाई ओर कुछ रुपए देकर बोले- माँ अब तुम्हें कोई कष्ट नहीं होगा तुझे बोझा भी नहीं ढोना पड़ेगा । " जब तक वृद्धा जीवित रही तब तक क्रांतिकारी चन्द्रशेखर आजाद उसका भरण पोषण करते रहे ।



कनकलता सिद्धार
प्राथमिक शिक्षक



LIFE

Life cannot exist on Earth in 2.3 billion years due to temperature:

The Earth's temperature is rising every year. Population is increasing every year. Natural resources are being used blindly. If global warming continues the way it's going, temperatures will be high enough to evaporate the oceans, and Earth will become a vast desert. People are using natural resources like there is no tomorrow. We need to stop and think, reflect and curb our greed. Each one has to do their bit.

Anil Ekka, TGT (Science)1

THE HAPPIEST DAYS OF YOUR LIFE?

School days should be a happy time in a young person's life. What can make people's life a misery during this time then? In my opinion, there is one word which answers this question - bullying. Unfortunately bullying is quite common in schools. It can affect students of any age, and both boys and girls, A friend of mine had a very negative experience at school last year as an older boy continually called him names and sometimes used to post nasty messages about him on facebook. Obviously, my friend felt very upset about this and it affected his self-confidence, Sometimes he didn't want to come to school at all. What can people do to stop this problem? Personally, I think teachers need to be aware that bullying may be happening in their classes and be very strict when they have a case of bullying.

Another thing teachers could do is to talk about the problem with their pupils with

openness and sensitivity. This might make bullies realise how badly they hurt their victims. As far as students are concerned, if they find out a classmate is being bullied, they should offer their support to them and also let a teacher know. Bullying can be a nightmare but there are things we can do to prevent it. Hopefully, one day all students will be able to go to school without the fear of being bullied.

Laila Kumari PGT (Accountancy & B.St.)

UNVEILING THE PAST : CARBON DATING

Carbon dating, a powerful tool in archaeology and science, relies on the principle of half-life. Half-life is the time for half of a radioactive substance to decay. Carbon-14, a radioactive isotope, decays over a known half-life of 5,730 years. While an

organism is alive, it maintains a balance between carbon-14 intake and decay. When it dies, the decay clock begins. By measuring the remaining carbon-14 activity in a sample, scientists can estimate how many half-life have passed, revealing the sample's age. The carbon-14 activity can be measured by liquid scintillation counting method. In this method, radioactivity is measured by detecting flashes of light produced when radioactive particle interact with scintillating liquid (Zinc sulphide). Carbon dating has played a crucial role in dating the ancient cities of Mohenjo-Daro and Harappa. This method uncovers history and artifacts, helping us understand Earth's past.

**U.K.KURREY
PGT (MATHS)**

SPORTS ARE BEST WAY TO PERFORM WELL IN LIFE

The relationship between sports and academic performance is multifaceted, and engaging in physical activities can have positive effects on a student's educational journey. Let's know how sports can contribute to academic excellence:

Improved Focus and Stress Reduction: Contrary to the misconception that sports distract from studies, participating in sports can actually enhance focus. Students often face stress due to academic pressures and tight deadlines. Sports provide an outlet for stress reduction, leading to better mental well-being. Reduced stress levels positively impact academic performance by allowing students to concentrate better and manage their workload.

Enhanced Brain Function and Cognition: Physical activity increases blood flow to the brain, promoting cognitive function. The release of endorphins during exercise improves mood and mental clarity. Growth factors stimulated by sports contribute to the creation of new nerve cells and synaptic plasticity, benefiting overall brain health.

Discipline and Time Management: Sports instills discipline, time management, and organizational skills. Athletes learn to balance training, competitions, and academics, which

translates into effective time management. These skills are transferable to academic life, helping students prioritize tasks and meet deadlines.

Boosts Mental Health: Engaging in sports reduces anxiety and promotes a sense of achievement. Regular physical activity positively impacts mental health, leading to better focus and overall well-being.

Higher Academic Success: Studies consistently show that students who participate in sports tend to have higher success. Sports teach resilience, teamwork, and problem-solving, which contribute to academic success. Martial arts, for instance, enhance organizational skills and the ability to perform under pressure. In a nutshell, one can say that sports and academics are not mutually exclusive; they complement each other. Encouraging students to participate in sports can lead to holistic development, improved focus, and better academic outcomes. So, lace up those sneakers and hit the field—it's good for both body and mind!

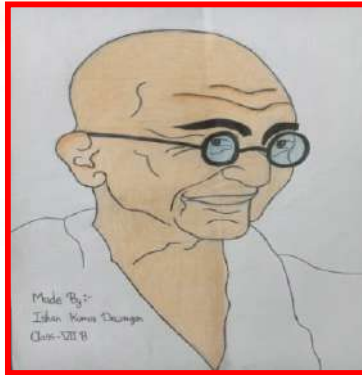
Santosh Kumar Lal TGT (PHE)



COLOURS OF IMAGINATION



Himani Mohale
9-B



Ishan Kumar Dewangan
7-B



Purvee Sahu
8-D



Vaishnavi Sahu
6-D



Sapna Kumari
9-C



Ashutosh Parwar
8-A



Sanchita Tiwari
6-D



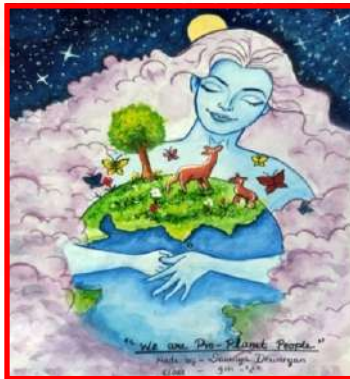
Arushi Bharti
9-B



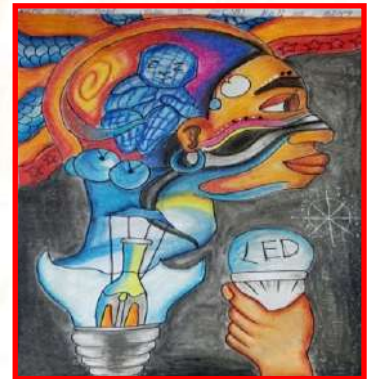
Tamanna Sahu
8-C



Vedant Bharti
9-B



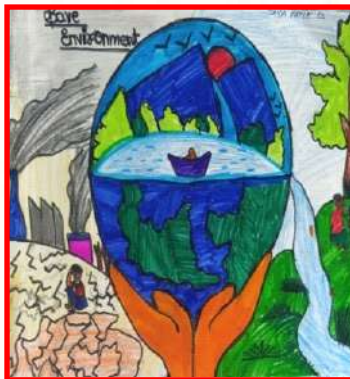
Saumya Dewangan
9-C



Surya Soni
8-B



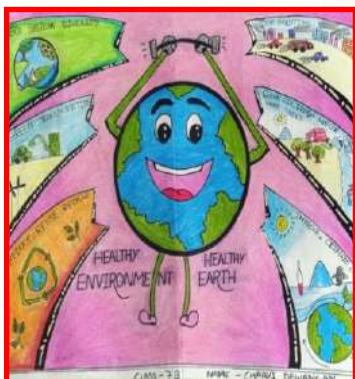
Sanchay Tiwari
9-B



Jaya Patle
6-D



Rashu Tanmay
6-D



Charvi Dewangan
7-B



Ananya Sahu
6-A



Kalpita Yadav
9-D



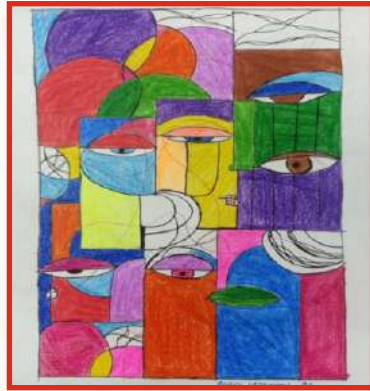
Tamanna Sahu
8-C



Soumya Manikpuri
6-A



Ayushi Jaiswal
6-A



Shaily Deshmukh
9-A



M.Saswitha
9-A



Ananya Sahu
6-A